Ⅳ 所蔵資料紹介

♪所蔵資料の一部をご紹介します。
♪2009年7月に作成されたリストです。
♪新しい資料もたくさん所蔵しています。OPACで検索してみましょう！
　検索方法は41ページをご覧ください。

1．ダ・ポンテ三部作

『フィガロの結婚』

楽譜（出版社のアルファベット順）

出版社	請求記号
ミニチュアスコア	
Belwin Mills	A05-539
E.Eulenburg	A01-373
Eulenburg	A08-539 A90-088(富)
ピアノ・ヴォーカルスコア	
Barenreiter	B04-273 B09-371 B10-422
Boosey & Hawkes	B06-990
Breitkopf & Hartel	B05-112 B91-812(富)
C.F.Peters	B02-270 B02-291 B06-112 B06-653
P.Reclam　ドイツ語版(1856年)	B14-648
Ricordi	B90-550(富)
音楽之友社（世界歌劇全集　1）	B02-272 B05-105 B10-167 B13-546 B91-534(富)
スコア	
Barenreiter （新全集）	第1幕:C28-415 C36-363 C96-479(富) 第2幕:C28-413 C37-770 C97-835(富)
Dover	C15-793
Peters	C01-910
ピアノ・ソロ編曲	
C.F.Peters	C08-574
自筆譜	
The Packard Humanities Institute	v.1: C99-355(富) v.2: C99-356(富) v.3: C99-357(富)

CD

指揮者;オーケストラ;フィガロ;スザンナ　(指揮者の五十音順)

演奏者	録音年	請求記号
ニコラウス・**アーノンクール**(cond.);ロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団;アントンン・シャリンガー(B)バーバラ・ボニー(S)	1993	CD06-259
クラウディオ・**アバド**(cond.);ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団;ルチオ・ガッロ(B);シルヴィア・マクネアー(S)	1994	CD06-091 CD94-078(富)
ヘルベルト・フォン・**カラヤン**(cond.);ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団;エーリヒ・クンツ(B);イルムガルト・ゼーフリート (S)	1950	CD94-082(富)
ヘルベルト・フォン・**カラヤン**(cond.);ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団;ホセ・ファン・ダム(B);イレアーナ・コトルバス (S)	1978	CD04-752 CD94-080(富)
エーリッヒ・**クライバー**(cond.);ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団;チェーザレ・シエピ(B);ヒルデ・ギューデン(S)	1955	CD94-081(富)
オットー・**クレンペラー**(cond.);ニュー・フィルハーモニア管弦楽団;ジェレイント・エヴァンス(Br);レリ・グリスト (A)	1970	CD95-234(富)
コリン・**デイヴィス**(cond.);BBC交響楽団;ウラディミーロ・ガンツァロッリ(B);ミレッラ・フレーニ (S)	1991	CD17-292 CD28-469 CD98-532(富)
コリン・**デイヴィス**(cond.);ロイヤル・アカデミー・シンフォニア;Teit Kanstrup(B);George Humphreys (B)	2007	CD34-464
ミヒャエル・**ハラース**(cond.);ニコラウス・エステルハージ・シンフォニア;レナート・ジロラミ(Br);ユディト・ハラース(S)	2002	CD25-390

演奏者	録音年	請求記号
ヴィルヘルム・**フルトヴェングラー**(cond.);ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団;エーリッヒ・クンツ(Br);イルムガルト・ゼーフリート(MS)	1953	CD17-336
カール・**ベーム**(cond.);ベルリン・ドイツ・オペラ管弦楽団;ワルター・ベリー(B);エリカ・ケート(S)	1963	CD06-644
カール・**ベーム**(cond.);ベルリン・ドイツ・オペラ管弦楽団;ヘルマン・プライ(B);エディット・マティス(S)	1968	CD94-077(富)
ネヴィル・**マリナー**(cond.);アカデミー室内管弦楽団;ホセ・ファン・ダム(B);バーバラ・ヘンドリックス(S)	1985	CD00-704 CD94-079(富)
ズービン・**メータ**(cond.);フィレンツェ五月音楽祭管弦楽団;ミケーレ・ペルトゥージ(B);マリー・マクローリン(S)	1992	CD20-225
ルネ・**ヤーコプス**(cond.);コンチェルト・ケルン;ロレンツォ・レガッツォ(B);パトリツィア・チオーフィ(S)	2003	CD26-308

映像資料

指揮者;オーケストラ;フィガロ;スザンナ　(指揮者の五十音順)

演奏者	録音年	演出	請求記号
ニコラウス・**アーノンクール**(cond.);チューリヒ歌劇場管弦楽団;カルロス・ショーソン(Br);イザベル・レイ(S)	1996	フリム	DV90-204(富)
ニコラウス・**アーノンクール**(cond.);ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団;イルデブランド・ダルカンジェロ(Br);アンナ・ネトレプコ(S)	2006	グート	DV00-909
クラウディオ・**アバド**(cond.);ウィーン国立歌劇場管弦楽団;ルチオ・ガッロ(B);マリー・マクローリン(S)	1991	ミラー	LD00-662

演奏者	録音年	演出	請求記号
アルノルド・**エストマン**(cond.);ドロットニングホルム宮廷劇場管弦楽団;ミカエル・サムエルソン(B);ジョルジーネ・レシック (MS)	1981	イェルヴェフェルト	LD00-361
ゲーザ・**オーバーフランク**(cond.);コーミシェ・オーパー管弦楽団;ヨージェフ・デネ(B);ウルズラ・ラインハルト＝キス (S)	1976	フェルゼンシュタイン	LD00-370
ジョン・エリオット・**ガーディナー**(cond.);イングリッシュ・バロック・ソロイスツ;ブリン・ターフェル(Br);アリソン・ハグリー(S)	1993	タマン	LD00-741
ハンス・**シュミット＝イッセルシュテット**(cond.);ハンブルク・フィルハーモニー管弦楽団;ハインツ・ブランケンブルク(B);エディット・マティス(S)	1967	ケースター	DV00-209
クレイグ・**スミス**(cond.);ウィーン交響楽団;サンフォード・シルヴァン(B);ジャンヌ・オマーレ(S)	1990	セラーズ	v.1: VT01-032 v.2: VT01-033
ベルナルト・**ハイティンク**(cond.);ロンドン・フィルハーモニック管弦楽団;ジェラルド・フィンリー(B);アリソン・ハグリー(S)	1994	メドカフ	DV90-205(富)
カール・**ベーム**(cond.);ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団;ワルター・ベリー(B);レリ・グリスト(S)	1966	レンネルト	DV00-301
カール・**ベーム**(cond.);ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団;ヘルマン・プライ(B);ミレッラ・フレーニ(S)	1975(音声) 1976(映像)	ポネル	LD01-023 LD01-158 DV90-002(富) DV90-061(富) LD90-004(富) v.1 VT00-033 v.2 VT00-034
カール・**ベーム**(cond.);ウィーン国立歌劇場管弦楽団;ヘルマン・プライ(B);ルチア・ポップ(S)	1980	トーマ	DV01-021

関連資料

著者･編者	タイトル	出版者	出版年	請求記号
＊図書 （著者の五十音）				
	ウィーン国立歌劇場上演版による台本：W.A.モーツァルト フィガロの結婚, 後宮からの逃走 (1980年ウィーン国立歌劇場日本公演記念対訳選書 / 民主音楽協会 ; 1)	民主音楽協会	1980	U02-897
	フィガロの結婚	新国立劇場運営財団	2005	WS02-093
	モーツァルト フィガロの結婚	新国立劇場	2006	WS02-187
	モーツァルト フィガロの結婚	新国立劇場運営財団	2003	WS02-010
海老沢敏編	モーツァルト探究	中央公論社	1992	WR90-846(富)
金子一也	オペラ「フィガロの結婚」のことが語れる本	明日香出版社共同マーケティング事業部	2008	WR05-216
新国立劇場運営財団営業部編	フィガロの結婚	新国立劇場運営財団	2007	WS02-244
チャンパイ、アッティラ ほか編	モーツァルト フィガロの結婚 (名作オペラブックス, 1)	音楽之友社	1987	U04-668
ナーゲル、イヴァン	フィガロの誕生：モーツァルトとフランス革命	音楽之友社	1992	WR01-420
水林章	モーツァルト《フィガロの結婚》読解：暗闇のなかの共和国	みすず書房	2007	WR05-024

＊原作関連

著者・編者	タイトル	出版者	出版年	請求記号
鈴木康司	闘うフィガロ：ボーマルシェ一代記	大修館書店	1997	WR90-464(富)
ボーマルシェ	フィガロの結婚(マリヴォー/ボーマルシェ名作集)	白水社	1977	W11-833
ボーマルシェ	フィガロの結婚	新書館	1998	WR92-153(富)
ブリスヴィル、ジャン=クロード	ボーマルシェ：フィガロの誕生	キネマ旬報社	1997	WR90-217(富)
〈映像〉				
	ボーマルシェ:フィガロの誕生（映画）	Imagica	2000	DV00-234

＊対訳 （訳者の五十音順）

訳者	シリーズ名	出版者	出版年	請求記号
	オペラ対訳双書, 16	アウラ・マーニャ/イタリアオペラ出版	1987	U04-517
河原廣之　ほか	イタリアオペラ歌曲徹底解剖専門誌：Sai, 6	アウラ・マーニャ/イタリアオペラ出版	1986	U04-024
河原廣之　ほか	イタリアオペラ対訳双書, 16. 第二改訂版	アウラ・マーニャ/イタリアオペラ出版	1999	WS01-653
小瀬村幸子	オペラ対訳ライブラリー	音楽之友社	2001	WR03-715 WR92-308(富)
戸口幸策	オペラ対訳シリーズ, 2	音楽之友社	1963	U02-537 U02-538 U03-167 W18-489 W18-490

『ドン・ジョヴァンニ』

楽譜（出版社のアルファベット順）

出版社	請求記号
ミニチュアスコア	
Barenreiter	B08-445 B09-525(富)
Belwin Mills	A05-573
E.Eulenburg	A01-369 A01-370 A04-442
Eulenburg	A91-218(富)
ピアノ・ヴォーカルスコア	
Barenreiter	B04-272 B12-931
Breitkopf & Hartel	B02-284
C.F.Peters	B02-293 B08-115 B10-109 B14-393
Ricordi	B08-771 B91-854(富)
G.Schirmer	B06-235
音楽之友社（世界歌劇全集 2）	B04-353 B91-535(富)
スコア	
Barenreiter （新全集）	C28-310 C37-766 C96-480(富)
E.F.Kalmus	C25-994
Peters	C01-911
自筆譜	
BNF	C37-947
La Revue Musicale	D11-391

CD

指揮者;オーケストラ;ドン・ジョヴァンニ;ドンナ・アンナ　（指揮者の五十音順）

演奏者	録音年	請求記号
クラウディオ・**アバド**(cond.);ヨーロッパ室内管弦楽団;サイモン・キーンリサイド(Br);カルメーラ・レミジオ(S)	1997	CD11-040 CD95-231(富)
ジョン・エリオット・**ガーディナー**(cond.);イングリッシュ・バロック・ソロイスツ;ロドニー・ギルフリー(Br);ルーバ・オルゴナソーヴァ(S)	1994	CD06-892

演奏者	録音年		請求記号
ヘルベルト・フォン・**カラヤン**(cond.);ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団;サミュエル・レイミー(B);アンナ・トモワ＝シントウ(S)	1985		CD00-769 CD94-071(富)
ラファエル・**クーベリック**(cond.);バイエルン放送交響楽団;アラン・タイトス(Br);ユリア・ヴァラディ(S)	1986		CD00-847
ヨゼフ・**クリップス**(cond.);ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団;チェーザレ・シエピ(Br);シュザンヌ・ダンコ(S)	1955		CD94-072(富)
オットー・**クレンペラー**(cond.);ニュー・フィルハーモニー管弦楽団;ニコライ・ギャウロフ(Br);クレア・ワトソン(S)	1966		CD95-230(富)
ゲオルグ・**ショルティ**(cond.);ロンドン・フィルハーモニック管弦楽団;ブリン・ターフェル(Br);ルネ・フレミング(S)	1996		CD94-075(富)
コリン・**デイヴィス**(cond.);コヴェントガーデン王立歌劇場管弦楽団;イングヴァル・ヴィクセル(Br);マルティナ・アロヨ(S)	1973		CD17-293 CD28-470 CD98-533(富)
ダニエル・**ハーディング**(cond.);マーラー室内管弦楽団;ペーター・マッティ(Br);カルメラ・レミージョ(S)	1999		CD24-694
フリッツ・**ブッシュ**(cond.);グラインドボーン祝祭管弦楽団;ジョン・ブラウンリー(Br);イナ・スーエツ(S)	1936		CD18-460
ヴィルヘルム・**フルトヴェングラー**(cond.);ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団;ティト・ゴッビ(Br);エリーザベト・シュヴァルツコップ(S)	1950		CD00-679 CD94-073(富)
カール・**ベーム**(cond.);ウィーン国立歌劇場管弦楽団;ジョージ・ロンドン(Br);リーザ・デラ・カーザ(S)	1955	独語	CD95-232(富)
カール・**ベーム**(cond.);プラハ国立劇場管弦楽団;ディートリヒ・フィッシャー＝ディースカウ(Br);ビルギット・ニルソン(S)	1967		CD03-560
ディミトリ・**ミトロプーロス**(cond.);ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団;チェーザレ・シエピ(Br);エリーザベト・グリュンマー(S)	1956		CD94-074(富)

映像資料

指揮者;オーケストラ;ドン・ジョヴァンニ;ドンナ・アンナ　(指揮者の五十音順)

演奏者	録音年	演出など	請求記号
ニコラウス・**アーノンクール**(cond.);チューリヒ歌劇場管弦楽団;ロドニー・ギルフリー(Br);イザベル・レイ (S)	2001	フリム	DV00-167
アルノルド・**エストマン**(cond.);ドロットニングホルム宮廷劇場管弦楽団;ホーカン・ハーゲゴール(Br);ヘレナ・デーセ(S)	1987	イェルヴェフェルト	LD00-458
ヘルベルト・フォン・**カラヤン**(cond.);ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団;サミュエル・レイミー(B);アンナ・トモワ=シントウ (S)	1987	ハンペ	DV00-968 LD00-580
ジェームス・**コンロン**(cond.);ケルン・ギュルツェニッヒ管弦楽団;トーマス・アレン(Br);キャロリーン・ジェイムス(S)	1991	ハンペ	LD00-483 LD00-484
リッカルド・**シャイー**(cond.);ボローニャ歌劇場管弦楽団;ルッジェーロ・ライモンディ(Br);ジェーン・イーグレン(S)	録音年不明	ロンコーニ	VT01-023
クレイグ・**スミス**(cond.);ウィーン交響楽団;ユージン・ペリー(Br);ドミニク・ラベル(S)	1991	セラーズ	LD00-593 v.1 VT01-067 v.2 VT01-068
ダニエル・**ハーディング**(cond.);ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団;トーマス・ハンプソン(Br);クリスティーネ・シェーファー(S)	2006	クシェイ	DV00-829
ベルナルト・**ハイティンク**(cond.);ロンドン・フィルハーモー管弦楽団;ベンジャミン・ラクソン(Br);ホリアナ・ブラニステアーヌ(S)	1977	ホール	LD00-300
ヴィルヘルム・**フルトヴェングラー**(cond.);ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団;チェーザレ・シエピ(Br);エリーザベト・グリュンマー(S)	1954	グラーフ	DV90-018(富) DV90-077(富) LD00-867 VT00-030
ロリン・**マゼール**(cond.);パリ・オペラ座管弦楽団;ルッジェーロ・ライモンディ(Br);エッダ・モーザー(S)	1979	ロージー(映画)	LD00-034 VT00-979
チャールズ・**マッケラス**(cond.);プラハ国民劇場管弦楽団;アンドレイ・ベスチャスニー(Br);ナジェジダ・ペトレンコ(S)	1991	ラドク(プラハ版)	DV90-189(富)
リッカルド・**ムーティ**(cond.);ミラノ・スカラ座管弦楽団;トーマス・アレン(Br);エディタ・グルベローヴァ(S)	1987	ストレーレル	LD00-195 LD01-155

関連資料

著者・編者	タイトル	出版者	出版年	請求記号
＊図書（著者の五十音）				
	ドン・ジョヴァンニ：モーツァルト	新国立劇場運営財団	2001	WS01-838
	モーツァルトドン・ジョヴァンニ	新国立劇場運営財団	2000	WS01-700
キルケゴール、ゼーレン	ドン・ジョヴァンニ音楽的エロスについて（白水Uブックス）	白水社	2006	W18-645
ジューヴ、P.J.	モーツァルトのドン・ジュアン	白水社	1970	U02-165 U03-888
新国立劇場運営財団営業部編集	ドン・ジョヴァンニ：ヴォルフガング・アマデウス・モーツァルト：新制作	新国立劇場運営財団	2008	WS02-270
チャンパイ、アッティラ ほか編	ドン・ジョヴァンニ：モーツァルト(名作オペラブックス, 21)	音楽之友社	1988	WR00-342 WR90-383(富)
ミラー、ジョナサン編	ドン・ジョヴァンニ：誘惑と裏切りの神話	白水社	1997	WR03-011
村松友視	オペラグラス	幻冬舎	1995	WR91-904(富)
ルーデル、アンソニー	モーツァルトのドン・ジョヴァンニ	角川書店	2003	WR04-325

＊対訳 （訳者の五十音順）

訳者	シリーズ名	出版者	出版年	請求記号
	イタリアオペラ対訳双書, 25	アウラ・マーニャ/イタリアオペラ出版	1988	WS00-098
	イタリアオペラ・歌曲歌詞解説シリーズ, 42	アウラ・マーニャ/イタリアオペラ出版	1990	WS00-234
海老沢敏	オペラ対訳シリーズ, 23	音楽之友社	1984	U03-604
小瀬村幸子	オペラ対訳ライブラリー	音楽之友社	2003	WR04-253
小林英夫	オペラ対訳選書 / 日本放送協会編, 20	日本放送出版協会	1978	U02-580
とよしま洋 ほか	イタリアオペラ対訳双書, 25. 改訂版	アウラ・マーニャ/イタリアオペラ出版	1999	WS01-646 WS01-654

＊影響を受けた作品

モリエール	ドン・ジュアン （モリエール全集. 第1巻）	中央公論社	1973	W06-314
＜CD＞				
ガッザニーガ、ジュゼッペ	Don Giovanni (ブルーノ・ヴァイル(cond.);ターフェルムジーク・バロック管弦楽団;ダグラス・ジョンソン(T);ルチアーナ・セッラ(S))	Sony Records	1990	CD04-104
＜映像資料＞				
ガッザニーガ、ジュゼッペ	Don Giovanni o sia Il convitato de pietra (ピエランジェロ・ペルッキ(cond.);ガエターノ・ドニゼッティ管弦楽団;ロベルト・ルリアーノ(T);リンダ・カンパネッロ(S))	Bongiovanni	2005	DV00-848

『コジ・ファン・トゥッテ』

楽譜（出版社のアルファベット順）

出版社	請求記号
ミニチュアスコア	
Belwin Mills	A05-572
Eulenburg	A01-368 A08-620 A91-217(富)
ピアノ・ヴォーカルスコア	
Barenreiter	B08-513 B14-513
Boosey & Hawkes	B06-990
Breitkopf & Hartel	B04-253 B91-811(富)
C.F.Peters	B02-283 B02-332 B14-797 B90-560(富)
Ricordi	B14-404
スコア	
Barenreiter （新全集）	第1幕:C20-721 C96-481(富) 第2幕:C20-722 C97-836(富)
Dover	C15-212
C.F.Peters	C01-912
自筆譜	
The Packard Humanities Institute	v.1: C99-358(富) v.2: C99-359(富) v.3: C99-360(富)

CD

指揮者;オーケストラ;フィオルディリージ;ドラベッラ　(指揮者の五十音順)

演奏者	録音年	請求記号
ニコラウス・**アーノンクール**(cond.);ロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団;シャルロット・マルジオーノ(S);デローレス・ツィーグラー (MS)	1991	CD94-068(富)
ジョン・エリオット・**ガーディナー**(cond.);イングリッシュ・バロック・ソロイスツ;アマンダ・ルークロフト(S);ローザ・マニオン(S)	1992	CD94-066(富)
ヘルベルト・フォン・**カラヤン**(cond.);フィルハーモニア管弦楽団;エリーザベト・シュヴァルツコップ(S);ナン・メリマン (MS)	1954	CD94-070(富)
オットー・**クレンペラー**(cond.);ニュー・フィルハーモニア管弦楽団;マーガレット・プライス(S);イヴォンヌ・ミントン (A)	1971	CD95-229(富)
ゲオルク・**ショルティ**(cond.);ヨーロッパ室内管弦楽団;ルネ・フレミング(S);アンネ・ゾフィー・フォン・オッター (MS)	1994	CD94-067(富)
コリン・**デイヴィス**(cond.);ロイヤル・オペラハウス管弦楽団;モンセラート・カバリエ(S);ジャネット・ベイカー (MS)	1974	CD17-294 CD28-471 CD98-534(富)
ベルトランド・ド・**ビリー**(cond.);オーストリア放送交響楽団;レジーナ・ショルク(S);ビルギッド・スタインバーガー(S)	2000	CD21-241
カール・**ベーム**(cond.);ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団;リーザ・デラ・カーザ(S);クリスタ・ルートヴィヒ(MS)	1955	CD03-558
カール・**ベーム**(cond.);フィルハーモニア管弦楽団;エリーザベト・シュヴァルツコップ(S);クリスタ・ルートヴィヒ(MS)	1962	CD94-065(富)
カール・**ベーム**(cond.);ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団;グンドゥラ・ヤノヴィッツ(S);ブリギッテ・ファスベンダー(MS)	1974	CD94-064(富)
ルネ・**ヤーコブス**(cond.);コンチェルト・ケルン;ヴェロニク・ジャンス(S);ベルナルダ・フィンク(MS)	1998	CD14-120

映像資料

指揮者;オーケストラ;フィオルディリージ;ドラベッラ　(指揮者の五十音順)

演奏者	録音年	演出	請求記号
ニコラウス・**アーノンクール**(cond.);ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団;エディタ・グルベローヴァ(S);デローレス・ツィーグラー(MS)	1988	ポネル	DV90-003(富) DV90-062(富)
ニコラウス・**アーノンクール**(cond.);ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団;エディタ・グルベローヴァ(S);デローレス・ツィーグラー (MS)	1992	ポネル	LD00-728
ニコラウス・**アーノンクール**(cond.);チューリヒ歌劇場管弦楽団;チェチーリア・バルトリ(MS);リリアーナ・ニキテアヌ (MS)	2000	フリム	DV00-054
アルノルド・**エストマン**(cond.);ドロットニングホルム宮廷劇場管弦楽団;アン・クリスティーネ・ビール(S);マリア・ヘーグリンド (MS)	1984	デッカー	LD00-363
ジョン・エリオット・**ガーディナー**(cond.);イングリッシュ・バロック・ソロイスツ;アマンダ・ロークロフト(S);ローザ・マニヨン(S)	1992	マムフォード	LD00-687 v.1: VT01-055 v.2: VT01-056
クレイグ・**スミス**(cond.);ウィーン交響楽団;スーザン・ラルソン(S);ジャニス・フェルティ(MS)	1991	セラーズ	v.1: VT01-046 v.2: VT01-047
ダニエル・**バレンボイム**(cond.);ベルリン・シュターツカペレ;ドロテア・レシュマン(S);カタリーナ・カンマーローア (MS)	2002	デリー	DV00-300
イヴァン・**フィッシャー**(cond.);エイジ・オブ・エンライトゥンメント管弦楽団;ミア・パーション(S);アンケ・フォンドゥンク (MS)	2006	ハイトナー	DV01-110
ハンス・**フォンク**(cond.);ドレスデン国立歌劇場管弦楽団;アーナ・プサール(S);エリーザベト・ヴィルケ (MS)	1983	ヘルツ	LD00-357
ジョン・**プリッチャード**(cond.);ロンドン・フィルハーモニック管弦楽団;ヘレナ・ドーセ(S);シルヴィア・リンデンストランド(S)	1975	スラック	LD00-256 LD01-146
マンフレッド・**ホーネック**(cond.);ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団;アナ・マリア・マルティネス(S);ソフィー・コッホ (MS)	2006	ヘルマン	DV00-899
リッカルド・**ムーティ**(cond.);ミラノ・スカラ座管弦楽団;ダニエラ・デッシー(S);デローレス・ツィーグラー (MS)	1989	ハンペ	LD00-278 LD00-891(富) LD01-141

関連資料

著者・編者	タイトル	出版者	出版年	請求記号
＊図書 （著者の五十音）				
	コジ・ファン・トゥッテ	新国立劇場運営財団	2005	WS02-094
海老沢敏 ほか編	モーツァルトの音と言葉	岩波書店	1991	WR01-379 WR90-733(富)
新国立劇場運営財団営業部編	コジ・ファン・トゥッテ	新国立劇場運営財団	2006	WS02-163
チャンパイ、アッティラ ほか編	コシ・ファン・トゥッテ : モーツァルト(名作オペラブックス, 9)	音楽之友社	1988	U04-730 WR90-375(富)

＊対訳 （訳者の五十音順）

訳者	シリーズ名	出版社	出版年	請求記号
かわはら洋 ほか	イタリアオペラ対訳双書, 7. 改訂版	アウラ・マーニャ/イタリアオペラ出版	1991	WS90-160(富)
河原廣之 ほか	イタリアオペラ対訳双書, 6	アウラ・マーニャ/イタリアオペラ出	1986	U04-221
河原廣之 ほか	イタリアオペラ対訳双書, 6. 第二改訂版	アウラ・マーニャ/イタリアオペラ出版	1999	WS01-652
小瀬村幸子	オペラ対訳ライブラリー	音楽之友社	2002	WR03-955 WR92-469(富)
永竹由幸	オペラ対訳シリーズ, 16	音楽之友社	1970	U03-709

2. モーツァルトのオペラ

（著者の五十音順）

著者・編者	タイトル	出版者	出版年	請求記号
	ヴィーン時代後期(モーツァルト書簡全集, 6)	白水社	2001	WR03-803 WR92-334(富)
	古典派の音楽. 改訂版 (西洋音楽史大系, 3)	学習研究社	1998	WT00-602
	総特集・モーツァルト (ユリイカ)	青土社	1991	WR90-787(富)
網野公一ほか	モーツァルト スタディーズ	玉川大学出版部	2006	WR04-890
アンガーミュラー、ルドルフ	モーツァルトのオペラ	音楽之友社	1991	WT00-322
池内紀	モーツァルト考	講談社	1996	W18-471 W90-106(富)
池内紀	モーツァルトとは何か	文藝春秋	1991	WR01-498
石井宏	モーツァルト : タイム・カプセルの旅	音楽之友社	1992	WR90-076(富)
礒山雅	モーツァルトあるいは翼を得た時間	東京書籍	1988	WR00-435 WR91-998(富)
磯山雅	モーツァルト二つの顔(講談社選書メチエ)	講談社	2000	WR03-493
井上太郎	モーツァルト : いき・エロス・秘儀 (平凡社ライブラリー, 188)	平凡社	1997	W90-074(富)
井上太郎	モーツァルトの「いき」の構造	新潮社	1989	WR01-009
NHK「毎日モーツァルト」プロジェクト編	NHK毎日モーツァルト	日本放送出版協会	2006	WR92-619(富)
海老沢敏	超越の響き: モーツァルトの作品世界	小学館	1999	WR03-395 WR03-434 WR92-238(富)
海老沢敏ほか	モーツァルト	サントリー株式会社文化事業部	1991	WT90-163(富)
海老沢敏編	モーツァルト91 : 没後200年記念・国際オフィシャル・マガジン	集英社	1991	WT00-360
海老沢敏	モーツァルトの廻廊: Mozart chronicle 2006	春秋社	2008	WR05-191
海老沢敏 ほか	モーツァルトをひらく鍵	春秋社	1993	WR90-297(富)

著者・編者	タイトル	出版者	出版年	請求記号
海老沢敏編	モーツァルト研究の現在：1991国際モーツァルト・シンポジウム報告	国立音楽大学	1993	WS01-181 WS01-728
海老沢敏 ほか編	歴史の中のモーツァルト	岩波書店	1991	WR01-378 WR90-732(富)
カイザー、ヨアヒム	モーツァルトオペラ人物事典	柏書房	1991	WR90-700(富)
木之下晃ほか	モーツァルトへの旅(とんぼの本)	新潮社	1991	WS02-242
クッファーバーグ、ハーバート	アマデウス：モーツァルト点描	音楽之友社	1989	WR00-686
グルーバー、ゲルノート	モーツァルト受容の二〇〇年史：後世から見たモーツァルト	音楽之友社	1994	WR02-155 WR90-346(富)
サルヴィ、フランチェスコ	モーツァルトと古典派音楽	ヤマハミュージックメディア	1997	WT00-591
シェファー、ピーター	アマデウス	劇書房	1982	WR90-915(富)
新国立劇場情報センター編	モーツァルトのオペラ ： 企画展	日本芸術文化振興会	2003	WS01-998
高橋英郎	モーツァルト 遊びの真実	音楽之友社	1989	WR00-648
高橋英郎編著	モーツァルト・オペラ・歌舞伎	音楽之友社	1990	WR00-960 WR90-862(富)
デント、エドワード・J.	モーツァルトのオペラ	草思社	1985	U03-835
遠山一行	モーツァルトをめぐる十二章	春秋社	2006	WR04-835
戸口幸策	オペラの誕生	東京書籍	1995	WR02-511 WR91-481(富)
トンプソン、ウェンディ	モーツァルトの生涯	音楽之友社	1991	WT00-328 WT90-030(富)
永竹由幸	ロココの裏の欲望：モーツァルトのオペラワールド	ショパン	2006	WR04-906
西川尚生	モーツァルト (作曲家・人と作品シリーズ)	音楽之友社	2005	W18-638 W90-330(富)
西本晃二	モーツァルトはオペラ：歌芝居としての魅力をさぐる	音楽之友社	2006	WR04-829
ハッチングス、アーサー	モーツァルト:人と音楽	小学館	1994	WT00-425 WT90-155(富)
パラディ、アニー	モーツァルト 魔法のオペラ	白水社	2005	WR04-626
パルティ、ミシェル	モーツァルト：神に愛されしもの (知の再発見双書, 04)	創元社	1991	WR01-265 W90-175(富)

著者・編者	タイトル	出版者	出版年	請求記号
ブレッチャッハー、リヒャルト	モーツァルトとダ・ポンテ：ある出会いの記録	アルファベータ	2006	WR04-945
ブローフィ、ブリジッド	劇作家モーツァルト：モーツァルトならびにそのオペラと時代に関する新しい一考察 (Music library)	東京創元新社	1970	U02-167 U02-186
ホノルカ、クルト	『魔笛』とウィーン：興行師シカネーダーの時代	平凡社	1991	WR01-408
堀内修	モーツァルトオペラのすべて	平凡社	2005	W18-644
マーシャル、ロバート L.編著	モーツァルトは語る：ぼくの時代と音楽	春秋社	1994	WR02-240 WR91-436(富)
丸本隆編	オペラの18世紀：バロックからモーツァルトへ	彩流社	2003	WR04-348
水谷彰良	イタリア・オペラ史	音楽之友社	2006	WR04-851
水谷彰良	消えたオペラ譜: 楽譜出版にみるオペラ400年史	音楽之友社	2003	WR04-135 WR92-514(富)
吉田秀和	モーツァルトをきく (ちくま文庫)	筑摩書房	2008	W90-350(富)
ランドン、H.C.ロビンズ	モーツァルトゴールデン・イヤーズ 1781-1791	中央公論社	1991	WS01-014 WS90-138(富)
若松茂生ほか	モーツァルト問：大作曲家徹底攻略問題集	東京書籍	2004	WR04-457
渡辺護	ハプスブルク家と音楽:王宮に響く楽の音(音楽選書, 76)	音楽之友社	1997	WR91-266(富)
渡邊護	モーツァルトの歌劇：解説と研究	音楽之友社	1956	U03-861 WR04-307

〈映像資料〉

アマデウス (映画)	松竹富士映画	c1985	v.1 VT00-059 v.2 VT00-060
アマデウス (映画)	Pioneer	c1984	LD01-102
アマデウス (映画)	ワーナー・ホーム・ビデオ	c2000	DV00-220

3. ウィーンの街、同時代のウィーンのオペラ

（所蔵:2009年7月現在）

#が付された資料は館内に展示

（著者の五十音順）

著者・編者	タイトル	出版者	出版年	請求記号
	ウィーン古典派の楽聖　：モーツァルト ベートーヴェン シューベルト(大作曲家の世界：ファブリ・カラー版, 2)	音楽之友社	1990	WT00-277
クレッチマー、ヘルムート	ウィーンのモーツァルト史跡探訪	音楽之友社	1991	WR01-249 WR90-622(富)
シェーファー、カミロ	ハプスブルクの音楽家たち	音楽之友社	1997	WR02-984 WR90-595(富)
ゼーボーム、アンドレアほか	ウィーン・オペラ: 栄光と伝統の350年	リブロポート	1990	WT00-241
ネベハイ、クリスティアン・M.	ウィーン音楽地図　1.古典派	音楽之友社	1987	WR00-027
ブリヨン、マルセル	ウィーンはなやかな日々：モーツァルトとシューベルトの時代のウィーンの日常生活	音楽之友社	1972	U01-442
海老沢敏ほか	アマデウス：モーツァルトとサリエーリ	サントリー	1987	U04-686
海老沢敏	ヴィーン：栄光と黄昏 (Music gallery special. モーツァルトの旅, 5)	音楽之友社	1991	WR01-059 WR91-211(富)
久保田慶一	モーツァルトに消えた音楽家たち(はじめて音楽と出会う本)	音楽之友社	1998	WR03-163 WR92-084(富)
三雲ひろ太ほか	モーツァルトのウィーン：神童から黄昏までの足跡を訪ねる (JTBキャンブックス)	日本交通公社出版事業局	1995	WR91-859(富)
水谷彰良	サリエーリ：モーツァルトに消された宮廷楽長	音楽之友社	2004	WR04-383
＜CD＞				
	アマデウスとウィーン:モーツァルトと、同時代のウィーンの作曲家のアリア集 (クリストフ・ルセ指揮、レ・タラン・リリク)	Editions de l'Oiseau-Lyre	1998	CD94-162(富)

ブルク劇場(1781-1791年)で上演されたオペラ作曲家の作品　CD・映像資料

＊パイジエッロ

	曲名 （演奏者名）	録音年	請求記号
＜CD＞			
	Il barbiere di Siviglia [セビーリャの理髪師] (アダム・フィッシャー(cond.);ハンガリー国立交響楽団;デーネシュ・グヤーシュ(T);イシュトヴァーン・ガーティ(Br))	1985	CD01-463
	Don Chisciotte [ドン・キホーテ] (ピエール・ジョルジョ・モランディ(cond.);ローマ歌劇場管弦楽団;パオロ・バルバチーニ(T);ロマーノ・フランチェスケット)	1990	CD30-570
	Nina o sia La pazza per amore [ニーナまたは恋に狂った娘] (マルチェッロ・パンニ(cond.);ピアチェンツァ交響楽団;パトリツィア・オルチアーニ (S);マリオ・ボロニェージ(T))	1987	CD02-128
奥様になった女中	La serva padrona [奥様になった女中] (ボイチーチ・ツェピール(cond.);ワルシャワ・シンフォニエッタ;ジャンヌ・マリー・ビマ;グラツィアーノ・ポリドーリ)	p1988	CD02-230
	La serva padrona [奥様になった女中] (アッティリオ・クレモネージ(cond.);ラ・チェトラ;シンシア・フォルテ(MS);アントニオ・アベーテ(B))	2006	CD30-781
＜映像資料＞			
	Il barbiere di Siviglia [セビーリャの理髪師] (ジョヴァンニ・ディ・ステファノ(cond.);G.パイジェッロ祝祭室内管弦楽団;ドナート・ディ・ジョイア;ミルコ・グアダニーニ)	2005	DV01-126

＊サリエーリ

	曲名 （演奏者名）	録音年	請求記号
＜CD＞			
ダナオスの娘たち	Les Danaides [ダナオスの娘たち] (ジャンルイジ・ジェルメッティ(cond.):シュトゥットガルト放送交響楽団;マーガレット・マーシャル (S);ディミトリ・カヴラコス (B))	1990	CD03-478
	Les Danaides [ダナオスの娘たち] (ジャンルイジ・ジェルメッティ(cond.);ローマ放送交響楽団;モンセラ・カバリエ(S);マリア・トラブッコ(MS))	1983	CD28-064
	Falstaff or Triple mockery [ファルスタッフ] (タマーシュ・パール(cond.);サリエリ室内管弦楽団;マーリア・ツェムプレーニ(S);エーヴァ・パンツェル)	1985	CD00-565
	La grotta di Trofonio [トロフォーニオの洞窟] (クリストフ・ルセ(cond.);レ・タラン・リリク;ラッファエッラ・ミラネージ(S);マリー・アーネット(S))	2005	CD30-020
＜映像資料＞			
	Falstaff [ファルスタッフ] (アーノルド・エストマン(cond.);シュトゥットガルト放送交響楽団;ジョン・デル・カルロ;テレサ・リングホルツ);	1995	DV00-017
	Tarare [タラール] (ジャン＝クロード・マルゴワール(cond.);ドイツ・ヘンデル・ゾリステン;ハワード・クルック;ジャン＝フィリップ・ラフォン)	1988	DV00-466

＊チマローザ

	曲名 （演奏者名）	録音年	請求記号
＜CD＞			
	Le astuzie femminili [女のたくらみ] (マッシモ・デ・ベルナール(cond.);マルティナ・フランカ音楽祭管弦楽団;ダニエラ・デッシー(S);アデーレ・コッシ(S))	1984	CD20-224
	Il marito disperato [望みを失った亭主] (アントニーノ・フォリアーニ(cond.);ナポリ・サン・カルロ劇場管弦楽団;ヴァッシリキ・カラヤンニ(S);カルメン・ジャンナッタージョ(S))	2003	CD30-755
	Il matrimonio segreto [秘密の結婚] (アンセロ・カヴァッラーロ(cond.);マルキジャーナ・フィラルモニカ管弦楽団;エンツォ・ダーラ; ダニエラ・マッツカート)	1990	CD14-580
	Gli Orazii e i Curiazii [オラーツィ家とクリアーツィ家」 (マッシモ・デ・ベルナルト(cond.);サンレモ交響楽団;ダニエラ・デッシー(S);カティア・アンジェローニ (MS))	1983	CD02-556
	Il pittor parigino [パリの画家] (タマーシュ・パール(cond.);サリエリ室内管弦楽団;マールタ・シューチ(S);ジョゼフ・グレゴール)	1987	CD01-623
＜映像資料＞			
秘密の結婚	秘密の結婚 (ヒラリー・グリッフィス (cond.) ; ドロットニングホルム宮廷劇場管弦楽団 ; カルロス・フェレール ; マールタ・シルマイ)	1986	LD00-507
	Il matrimonio segreto [秘密の結婚] (ヒラリー・グリッフィス (cond.) ; ドロットニングホルム宮廷劇場管弦楽団 ; カルロス・フェレール ; マールタ・シルマイ)	1986	DV00-544
	Il matrimonio segreto [秘密の結婚] (ヒラリー・グリッフィス (cond.) ; ドロットニングホルム宮廷劇場管弦楽団 ; カルロス・フェレール ; マールタ・シルマイ)	1986	VT01-082