



# バレエ・古典舞踏

## 映像資料 所蔵リスト



### 〈バレエ〉

2018年11月現在

| 作曲者 『タイトル』     | 踊り手 (バレエ団)              | 請求記号     |
|----------------|-------------------------|----------|
| <b>アウエルバツハ</b> |                         |          |
| 『タチアナ』         | ブシエ, レヴァゾフ (ハンブルク・バレエ団) | DV02-561 |
| 『人魚姫』          | タン, リギンス (サンフランシスコ・バレエ) | BD00-036 |

|               |                       |          |
|---------------|-----------------------|----------|
| <b>アサフィエフ</b> |                       |          |
| 『パリの炎』        | オシホフ, サーウイン (ホリショイ劇場) | DV01-655 |

|            |                               |          |
|------------|-------------------------------|----------|
| <b>アダン</b> |                               |          |
| 『海賊』       | ケント, スティーフェル (アメリカン・バレエ・シアター) | DV00-014 |
| (共作)       | ネフ, アシルムラートワ (キーロフ劇場)         | LD00-394 |
| 『ジゼル』      | カイル, ディートリッヒ (シュトゥットガルト バレエ団) | DV00-264 |
|            | プジョル, ル・リッシュ (パリ・オペラ座バレエ団)    | DV01-195 |
|            | ベスメルトノワ, ウァシュチェンコ (ホリショイ劇場)   | LD00-537 |
|            | メゼンツェワ, サクリンスキー (キーロフ歌劇場)     | LD01-120 |

|             |                                |          |
|-------------|--------------------------------|----------|
| <b>石井真木</b> |                                |          |
| 『輝夜姫』       | ラミス, ライトフット (ネーデルランド・ダンス・シアター) | BD00-047 |

|                |            |          |
|----------------|------------|----------|
| <b>ヴィヴァルディ</b> |            |          |
| 『四季』           | ガラリオ・エスナオラ | DV02-123 |

|              |                           |          |
|--------------|---------------------------|----------|
| <b>ウェーバー</b> |                           |          |
| 『ばらの精』       | ヴェルビアン, ルグリ (パリ・オペラ座バレエ団) | LD00-462 |

|              |                             |          |
|--------------|-----------------------------|----------|
| <b>エリ阿斯</b>  |                             |          |
| 『ジューダス・トウリー』 | ムハメトフ, ベンジャミン (英国ロイヤル・バレエ団) | VT00-849 |

|                 |                          |          |
|-----------------|--------------------------|----------|
| <b>エロール</b>     |                          |          |
| 『ラ・フィーユ・マル・ガルデ』 | コスロヴァ, イェンセン (バーゼル市立バレエ) | DV00-157 |
|                 | コリア, コールマン (英国ロイヤル・バレエ団) | LD01-108 |

| 作曲者 『タイトル』            | 踊り手 (バレエ団)                   | 請求記号     |
|-----------------------|------------------------------|----------|
| <b>オーベール</b>          |                              |          |
| 『マルコ・スパダあるいは<br>盗賊の娘』 | ホールバーク, オフラスツォワ (ホリショイ・バレエ団) | DV02-461 |

|              |                            |          |
|--------------|----------------------------|----------|
| <b>グラズノフ</b> |                            |          |
| 『ライモンダ』      | ノヴィコワ, フォーゲル (ミラノ・スカラ座バレエ) | DV01-982 |
|              | セメニャカ, ムハメトフ (ホリショイ劇場)     | LD00-632 |

|             |                        |          |
|-------------|------------------------|----------|
| <b>ジェフス</b> |                        |          |
| 『ペンギン・カフェ』  | ロバーツ, ブル (英国ロイヤル・バレエ団) | DV01-621 |

|                 |                          |          |
|-----------------|--------------------------|----------|
| <b>シCHEDLIN</b> |                          |          |
| 『アンナ・カレーニナ』     | フリセツカヤ, ヘチュホフ (ホリショイ劇場)  | DV01-486 |
| 『かもめ』           | フリセツカヤ, ホガティレフ (ホリショイ劇場) | DV01-487 |

|                 |                        |          |
|-----------------|------------------------|----------|
| <b>J.シュトラウス</b> |                        |          |
| 『シンデレラ』         | ペッタース, ハタラ (ウィーン国立歌劇場) | DV00-937 |

|                 |                           |          |
|-----------------|---------------------------|----------|
| <b>R.シュトラウス</b> |                           |          |
| 『ヨゼフの伝説』        | ホルライザー, ハインリヒ (ウィーン国立歌劇場) | DV00-147 |
|                 | ジャミソン, ヘイゲン (ウィーン国立歌劇場)   | LD00-350 |

|                 |                          |              |
|-----------------|--------------------------|--------------|
| <b>ショスタコヴィチ</b> |                          |              |
| 『黄金時代』          | ベスマルトノワ, ムハメトフ (ホリショイ劇場) | LD00-557     |
|                 |                          | LD00-965 (富) |
| 『ボルト』           | ヤツェンコ, メルクリエフ (ホリショイ劇場)  | DV00-962     |

|             |                                       |          |
|-------------|---------------------------------------|----------|
| <b>ショパン</b> |                                       |          |
| 『椿姫』        | ルテステュ, ビュヨン (パリ・オペラ座バレエ団)             | DV01-603 |
| 『レ・シルフィード』  | チェルカスキー, ハーヴェイ, イーガー (アメリカン・バレエ・シアター) | VT00-850 |

| 作曲者 『タイトル』       | 踊り手 (バレエ団)                      | 請求記号                                     |
|------------------|---------------------------------|------------------------------------------|
| <b>ストラヴィンスキー</b> |                                 |                                          |
| 『結婚』             | ヤノウスキー, ピツカリング (英国ロイヤル・バレエ団)    | DV01-620                                 |
|                  | プラテル, ルグレ (パリ・オペラ座バレエ団)         | LD00-462                                 |
| 『詩篇交響曲』          | キャロル, クリスティー (ネザーランド ダンスシアター)   | LD00-533                                 |
| 『春の祭典』           | ディ・パルマ, 木村規予香 (ライプツヒ・バレエ団)      | DV01-227                                 |
|                  | ガリムーリン, ツオイ (モスクワ・クラシック・バレエ)    | DV02-015                                 |
|                  | イオシフィディ, バジエーワ (マリンスキー劇場)       | DV02-239                                 |
| 『火の鳥』            | コムレワ, ブダーリン (キーロフ・バレエ)          | DV00-804                                 |
|                  | ベンジャミン, コープ (英国ロイヤル・バレエ団)       | DV01-620                                 |
|                  | コンダウーロワ, クスネツォフ (マリンスキー劇場)      | DV02-239                                 |
| 『プルチネルラ』         | メアー, トゥラビ (スカピエーノ バレエ団)         | LD00-582                                 |
|                  | カーニー, フリトン (ランベール ダンスカンパニー)     | LD00-619<br>LD00-920 (富)<br>LD90-085 (富) |
| 『兵士の物語』          | デュアート, ウェイナー (ネザーランド ダンスシアター)   | LD00-533                                 |
|                  | ランベール, ウィルキンソン (ランベール ダンスカンパニー) | LD00-619<br>LD00-920 (富)<br>LD90-085 (富) |
| 『ペトルーシュカ』        | リエハ (キーロフ・バレエ)                  | DV00-804                                 |
|                  | ムハメトフ, セメニャーカ (ボリショイ・バレエ)       | DV02-015                                 |
|                  | モンヌ, ルディエール (パリ・オペラ座バレエ団)       | LD00-462                                 |

|                 |                                  |                          |
|-----------------|----------------------------------|--------------------------|
| <b>チャイコフスキー</b> |                                  |                          |
| 『くるみ割り人形』       | カプツォーフ, オフチャレンコ (ボリショイ・バレエ)      | BD00-033                 |
|                 | マクシモワ, ヴァシリエフ (ボリショイ・バレエ)        | DV00-042                 |
|                 | 康村和恵, 熊川哲也 (Kバレエ・カンパニー)          | DV01-152                 |
|                 | ダウエル, コジョカル (英国ロイヤル・バレエ団)        | DV02-388                 |
|                 | アルヒーホワ, ムハメトフ (ボリショイ劇場)          | LD00-395<br>VT00-758 (富) |
|                 | レジュニナ, バラノフ (キーロフ・バレエ)           | LD01-117<br>LD90-092 (富) |
|                 | ローズ, ニフレット (英国ロイヤルバレエ団)          | VD00-011<br>LD90-022 (富) |
|                 | ティーヌ, ロス (ベジャール・バレエ団)            | VT00-886                 |
|                 | Maurin, Hilaire (パリ・オペラ座バレエ団)    | VT00-912                 |
|                 | マーシャル, ムーア (モネ王立劇場)              | VT01-069                 |
|                 | スモルガチョワ, ヤレメンコ (キエフ国立シエフチenko劇場) | LD90-091 (富)             |

| 作曲者 『タイトル』                 | 踊り手 (バレエ団)                   | 請求記号                                 |
|----------------------------|------------------------------|--------------------------------------|
| チャイコフスキー (続き)<br>『眠りの森の美女』 | コルパコワ, ベレジノイ (キーロフ・バレエ団)     | DV01-072<br>LD90-021 (富)             |
|                            | コジヨカル, ボネリ (英国ロイヤル・バレエ団)     | DV01-363                             |
|                            | セミゾワ, ファジエーチェフ (ホリショイ劇場)     | LD00-535                             |
|                            | テナント, スレエフ (カナダ国立バレエ団)       | VT00-941                             |
|                            | レジニナ, ルジマトフ (レニングラート・キーロフ劇場) | DV01-626<br>VT00-888                 |
| 『白鳥の湖』                     | フォンティーン, スレエフ                | DV01-285<br>LD00-534<br>LD00-856 (富) |
|                            | マーフィー, コレーラ (アメリカン・バレエ・シアター) | DV02-180                             |
|                            | ロパートキナ, コルスツェフ (マリインスキー劇場)   | DV90-158 (富)                         |
|                            | クーパー, アンブラー                  | LD90-093 (富)                         |
| <編曲>                       |                              |                                      |
| 『くるみ割り人形キャンディ』             | ザモラ, シメネス (バーミンガム・ロイヤル・バレエ)  | VT00-849                             |

|          |                                  |          |
|----------|----------------------------------|----------|
| テオドラキス   |                                  |          |
| 『その男ゾルバ』 | ヴァシリエフ, イアंक (アレナ・ディ・ヴェローナ・バレエ団) | DV02-027 |

|         |                            |          |
|---------|----------------------------|----------|
| ドビュッシー  |                            |          |
| 『牧神の午後』 | 2006年ブレゲンツ音楽祭 フォスター (指揮)   | DV00-940 |
|         | ジュート, ヒエトラガラ (パリ・オペラ座バレエ団) | LD00-462 |
| 『遊戯』    | 2006年ブレゲンツ音楽祭 フォスター (指揮)   | DV00-940 |

|                 |                            |              |
|-----------------|----------------------------|--------------|
| ドリーブ            |                            |              |
| 『コッペリア』         | 熊川哲也, 神戸里奈 (Kバレエ・カンパニー)    | DV00-484     |
|                 | シルベール, エイマン (パリ・オペラ座バレエ団)  | DV02-101     |
|                 | シャプシツ, サウイヤロフ (キーロフバレエ団)   | LD00-918 (富) |
| 『シルヴィア』よりパ・ド・ドゥ | ハメル, ビッセル (アメリカン・バレエ・シアター) | VT00-850     |

|          |                                         |          |
|----------|-----------------------------------------|----------|
| ハチャトゥリアン |                                         |          |
| 『仮面舞踏会』  | トルゲーシン, スミルノフ<br>(アレクサンドル・スペンジャリアンバレエ団) | DV01-563 |
| 『スパルタクス』 | ムハメトフ, セメニャーカ (ホリショイ劇場)                 | LD00-531 |

| 作曲者 『タイトル』 | 踊り手 (バレエ団)                 | 請求記号     |
|------------|----------------------------|----------|
| <b>ビゼー</b> |                            |          |
| 『カルメン』     | ローラン・プティ演出・振付 (マルセイユ・バレエ団) | VT00-866 |

|             |                         |          |
|-------------|-------------------------|----------|
| <b>ファリャ</b> |                         |          |
| 『三角帽子』      | ベラルビ, ルグレ (パリ・オペラ座バレエ団) | LD00-830 |

|              |                                      |          |
|--------------|--------------------------------------|----------|
| <b>フエンテス</b> |                                      |          |
| 『Grace note』 | Baio, Cumming, Garside (Liquid Loft) | DV02-536 |

|             |                         |          |
|-------------|-------------------------|----------|
| <b>ブリテン</b> |                         |          |
| 『パゴダの王子』    | ブッセル, コーフ (英国ロイヤル・バレエ団) | LD01-104 |

|                |                                    |              |
|----------------|------------------------------------|--------------|
| <b>プロコフィエフ</b> |                                    |              |
| 『石の花』          | コピロ, アレクサンダー (ホリショイ劇場)             | DV00-148     |
|                | グリヤエフ, ホリカルホフ (キーロフ・バレエ団)          | LD00-919 (富) |
| 『イワン雷帝』        | ムハメドフ, ベスメルトワ (ホリショイ劇場)            | LD00-530     |
| 『交響曲第1番』       | トロント・ダンス・シアター                      | DV01-198     |
| 『シンデレラ』        | コムレワ, ダウカイエフ (キーロフ・バレエ団)           | DV01-221     |
|                | ヴァシニョーフ, シクリャローフ (マリインスキー・バレエ)     | DV02-369     |
|                | ギエム, ジュート (パリオペラ座バレエ団)             | LD00-555     |
| 『トライアド』        | フォス, レンヴァル, マッケロー (アメリカン・バレエ・シアター) | VT00-850     |
| 『ピーターと狼』       | ダウエル, ジョンソン (ロイヤル・バレエ・スクール)        | DV01-236     |
| 『ロミオとジュリエット』   | ルディエール, ルグリ (パリ・オペラ座バレエ団)          | DV00-969     |
|                | トロント・ダンス・シアター                      | LD01-046     |
|                | トロント・ダンス・シアター                      | DV01-198     |
|                | ヴァシニョーフ, シクリャローフ (マリインスキー・バレエ)     | DV02-370     |
|                | ムハメドフ, ベスメルトワ (ホリショイ劇場)            | LD00-313     |
|                | フェリ, イグリング (英国ロイヤル・バレエ団)           | LD00-808     |
|                | フォンテーン, ヌレエフ (英国ロイヤル・バレエ団)         | VT01-034     |

|                |                        |              |
|----------------|------------------------|--------------|
| <b>ベートーヴェン</b> |                        |              |
| 『第九交響曲』        | モーリス・ベジャール・バレエ団、東京バレエ団 | DV90-383 (富) |

| 作曲者 『タイトル』                   | 踊り手 (バレエ団)                       | 請求記号                     |
|------------------------------|----------------------------------|--------------------------|
| <b>ヘンツェ</b>                  |                                  |                          |
| 『オンディーヌ』                     | 吉田都, ワトン (英国ロイヤル・バレエ団)           | DV01-735                 |
| <b>マスネー</b>                  |                                  |                          |
| 『マノン』                        | ペニー, ダウエル (英国ロイヤル・バレエ団)          | VT00-896                 |
| <b>黛敏郎</b>                   |                                  |                          |
| 『ザ・カブキ』                      | 高岸直樹, 上野水香 (東京バレエ団)              | DV02-125                 |
| <b>マーラー</b>                  |                                  |                          |
| 『愛が私に語るもの』<br>(交響曲第3番第4～6楽章) | ドン, ミルク (二十世紀バレエ団)               | LD00-611                 |
| 『アダジエツト』<br>(交響曲第5番第4楽章)     | ドン (二十世紀バレエ団)                    | LD00-611                 |
| <b>ミヨー</b>                   |                                  |                          |
| 『青列車』                        | モーラン, リッシュ (パリ・オペラ座バレエ団)         | LD00-830                 |
| <b>ミンクス</b>                  |                                  |                          |
| 『ドンキホーテ』                     | 熊川哲也, 荒井祐子 (Kバレエカンパニー)           | DV00-485                 |
|                              | デュボン, ルグリ (パリ・オペラ座バレエ団)          | DV00-871                 |
|                              | フィリビエワ, ヤレメンコ (キエフ・シェフチェンコ劇場)    | LD00-762                 |
|                              | ヌレエフ, オルダス (オーストラリア・バレエ団)        | LD00-951 (富)             |
| 『パキータ』                       | グレゴリー, フォネス (アメリカン・バレエ・シアター)     | VT00-850                 |
| 『ラ・バヤデール』                    | ムハメドフ, アシルムラトワ (英国ロイヤル・バレエ団)     | DV00-278<br>LD01-099     |
|                              | ゲラン, イレール (パリ・オペラ座バレエ団)          | LD00-759<br>LD01-015 (富) |
| <b>メンデルスゾーン</b>              |                                  |                          |
| 『真夏の夜の夢』                     | アップル, ジュリー (パシフィック ノースウェスト バレエ団) | DV00-185                 |
|                              | フェリ, ホッレ (ミラノ・スカラ座バレエ団)          | DV01-197                 |
| <b>モーツァルト</b>                |                                  |                          |
| 『恋人たちの庭』                     | マンニ, ホッレ (ミラノ・スカラ座バレエ団)          | BD00-168                 |

| 作曲者 『タイトル』  | 踊り手 (バレエ団)                        | 請求記号                 |
|-------------|-----------------------------------|----------------------|
| <b>ラヴェル</b> |                                   |                      |
| 『子供と魔法』     | ノーベン, クップファーベルク (ネザーランド・ダンス・シアター) | DV01-236<br>VT01-049 |
| 『ボレロ』       | ベジヤールと二十世紀バレエ団                    | LD00-611             |

|            |            |          |
|------------|------------|----------|
| <b>ラモー</b> |            |          |
| 『オシリスの誕生』  | レジエ, リシャール | DV02-441 |

|            |                            |          |
|------------|----------------------------|----------|
| <b>リスト</b> |                            |          |
| 『マイヤリング』   | ムハメドフ, ドウランテ (英国ロイヤル・バレエ団) | DV00-173 |

|               |                          |          |
|---------------|--------------------------|----------|
| <b>ルヴァイヤン</b> |                          |          |
| 『ドガの小さな踊り子』   | オスタ, シルベール (パリ・オペラ座バレエ団) | DV02-532 |

|            |            |          |
|------------|------------|----------|
| <b>ルベル</b> |            |          |
| 『四大元素』     | ガライオ・エスナオラ | DV02-123 |

|             |                       |          |
|-------------|-----------------------|----------|
| <b>レハール</b> |                       |          |
| 『メリーウィドウ』   | ケイン, ミーハン (カナダ国立バレエ団) | LD00-457 |

| 作曲者 『タイトル』                                              | 踊り手 (バレエ団) | 請求記号                 |
|---------------------------------------------------------|------------|----------------------|
| タイトル                                                    |            | 請求記号                 |
| アナニアシヴィリと世界のスターたち                                       |            | LD90-039 (富)         |
| アメリカン・バレエ・シアター：スターの饗宴                                   |            | VT00-869             |
| アメリカン・バレエ・シアターの世界                                       |            | DV00-263             |
| アンナ・パヴロワ                                                |            | DV00-995             |
| イベリア：魂のフラメンコ                                            |            | DV00-889             |
| イリ・キリアン：ネーデルランド・ダンス・シアター                                |            | DV01-256             |
| 美しき妖精：シルヴィ・ギエムの肖像<br>「ライモンダ」「イン・ザ・ミッドル・サムホット・エレヴェイテッド」他 |            | VT00-895             |
| 栄光のパ・ド・ドウ：世紀のスターたち                                      |            | DV01-801             |
| エトワールの肖像                                                |            | VT00-890             |
| ガリーナ・ウラノワ                                               |            | DV00-996             |
| キーロフ・ガラ・コンサート v. 1                                      |            | DV01-086             |
| キーロフ・バレエの栄光                                             |            | LD90-065 (富)         |
| <b>クラシック・バレエへの招待</b>                                    |            |                      |
| 「白鳥」 & 「ジゼル」 ベスメルトノフ, ポガティリョフ, ボリショイ・バレエ                |            | VT00-948             |
| 「バレリーナの真実」 & 「アジアのバレエ」                                  |            | VT00-949             |
| 「ロミオとジュリエット」 & 「くるみ割り人形」 フォンティーヌ, ヌレエフ 他                |            | VT00-950             |
| 「眠れる森の美女」 & 「ラ・シルフィード」 シゾーフ, キーロフ・バレエ                   |            | VT00-951             |
| 「ドン・キホーテ」 & 「コッペリア」テレホフ, ルジマートフ, キーロフ・バレエ               |            | VT00-952             |
| 「シンデレラ」 & 「ラ・バヤデール」 ストルチコフ, ボリショイ・バレエ                   |            | VT00-953             |
| 「ガラ・コンサート」 & 「男性ダンサーの魅力」                                |            | VT00-954             |
| 「ボリショイ、キーロフバレエ&ディアギレフ」                                  |            | VT00-955             |
| 「パリ・オペラ座」 & 「バレエ音楽のすべて」                                 |            | VT00-956             |
| 「カナダ・ナショナル・バレエ」 & 「パートナーシップ」                            |            | VT00-957             |
| ジュエルズ：パリ・オペラ座バレエ                                        |            | DV00-967             |
| シルヴィ・ギエム：美と神秘のプリマ<br>「白鳥の湖」「ドン・キホーテ」「マノン」より             |            | DV00-005<br>LD01-107 |
| ストラヴィンスキーとバレエ・リュス<br>「火の鳥」「春の祭典」                        |            | DV02-239             |
| ディアギレフのタベ                                               |            | LD01-038 (富)         |
| デュポン 不敵な天才<br>「サロメ」「ドン・キホーテ」「白鳥の湖」「ダンシング・マシーン」「ボレロ」他    |            | VT00-887             |



| 作曲者『タイトル』                                                         | 踊り手（バレエ団） | 請求記号         |
|-------------------------------------------------------------------|-----------|--------------|
| トリシャ・ブラウン初期作品集1966-1979                                           |           | DV00-822     |
| ニコラ・ル・リッシュ：飛翔する魂                                                  |           | VT00-870     |
| ニジンスキー（ドキュメンタリー）                                                  |           | DV00-049     |
| ニジンスキー（ノイマイヤー振付）                                                  |           | BD00-169     |
| <u>ニューヨーク・シティ・バレエ・イン・モントリオール</u>                                  |           |              |
| v. 3:「白鳥の湖より」,「コッペリア」（バランシン振付）                                    |           | DV02-383     |
| v. 5:「舞楽」,「アポロ」（バランシン振付）                                          |           | DV02-419     |
| ヌレーエフ：不屈のダンサー                                                     |           | LD01-119     |
| ネザーランド・ダンス・シアター・セレブレイツ・イリ・キリアン                                    |           | DV01-012     |
| パ・ド・ドウの花束：アメリカン・バレエ・ガラ マクブライド, オルソン 他<br>「白鳥の湖」「眠れる森の美女」「海賊」他     |           | DV00-242     |
| パリ・オペラ座のバランシン                                                     |           | DV01-954     |
| バレエのできるまで：ノイマイヤー & デュポン「ペトルーシュカ」振付の日記                             |           | VT00-877     |
| バレエの時：ベジャールの肖像                                                    |           | VT00-878     |
| バレエの中の鳥たち. フィデリオ：命の賛歌                                             |           | LD90-136 (富) |
| バレエの始まり                                                           |           | VT00-995     |
| バレエ・リュス：踊る喜び、生きる喜び                                                |           | DV90-279 (富) |
| ピナ・バウシュ 夢の教室                                                      |           | DV02-179     |
| フォンティン & ヌレーエフ：ロイヤル・バレエのタベ<br>「海賊」「眠れる森の美女」他                      |           | VT00-942     |
| ベジャール・インプレッションズ                                                   |           | VT00-867     |
| ボリショイ劇場200年                                                       |           | DV01-500     |
| ボリショイ・バレエのマジック                                                    |           | VT00-907     |
| マイヤ・プリセツカヤ                                                        |           | DV00-050     |
| マイヤ・プリセツカヤ：ダンスのディーヴァ                                              |           | DV00-647     |
| 牧阿佐美バレエ・グループ                                                      |           | DV01-228     |
| マーサー・グラハムの生涯                                                      |           | VT00-815     |
| マランダン：マランダン・バレエ・ビアリッツ                                             |           | DV02-627     |
| 未来のためのミサ：20世紀バレエ団                                                 |           | BD00-174     |
| モイセイエフ芸能生活70周年記念コンサート                                             |           | LD90-183 (富) |
| モイセイエフ・バレエ イン モスクワ                                                |           | LD90-184 (富) |
| リュドミラ・セメニャカ：ボリショイ・バレリーナ                                           |           | VT00-908     |
| ロシア・バレエクラス：ワガノワ・メソッド                                              |           | DV01-268     |
| Spanish dance from Teatro Real<br>「カルメン」,「血の婚礼」,「アンダルシアの嵐」(ガデス振付) |           | DV02-795     |

| 作曲者 『タイトル』                                    | 踊り手 (バレエ団) | 請求記号                                 |
|-----------------------------------------------|------------|--------------------------------------|
| ＜古典舞踏＞                                        |            |                                      |
| タイトル                                          |            | 請求記号                                 |
| アート・オブ・バロック・ダンス                               |            | DV01-212                             |
| アーリー・ダンス 1. ギリシャからルネサンス                       |            | VT00-938                             |
| イントロダクション・トゥ・バロック・ダンス vol. 1 & vol. 2         |            | DV00-633<br>VT01-118                 |
| “ vol. 2                                      |            | VT00-859<br>VT00-876                 |
| エレガンス・オブ・バロック・ソーシャル・ダンス                       |            | VT00-935                             |
| グラティエ・ダモーレ：ルネサンス宮廷ダンス                         |            | VT00-581                             |
| ダンシング・マスター：アート・オブ・ルネサンス・ダンス                   |            | VT00-463                             |
| チェンバロ+ハープ                                     |            | DV02-659<br>DV02-689                 |
| バロック・ダンス・ファンタジー：時空の旅                          |            | DV01-688                             |
| ヒストリカル・ダンス：ヨーロッパ宮廷のレパートリー 11-19世紀             |            | VT00-872                             |
| ヒストリカル・ダンス                                    |            |                                      |
| 1 ser. pt. 1: 中世 初期 12-13世紀                   |            | VT00-823                             |
| 1 ser. pt. 2: 中世 後期 13-14世紀                   |            | VT00-824                             |
| 2 ser. pt. 3: ルネサンス 初期 14-15世紀                |            | VT00-825                             |
| 2 ser. pt. 4: ルネサンス 後期 15-16世紀                |            | VT00-826                             |
| 3 ser. pt. 5: バロック 初期 16-17世紀                 |            | VT00-827                             |
| 3 ser. pt. 6: バロック 後期 17-18世紀                 |            | VT00-828                             |
| フランス宮廷の華 バロック・ダンスへの招待：舞曲のルーツをさぐる              |            | DV00-635<br>VT01-003<br>VT90-052 (富) |
| フランス宮廷の華 バロック・ダンスへの招待 II<br>：「劇場のダンスと音楽」実演と解説 |            | DV00-534                             |
| プレジャーズ・オブ・ザ・ダンス                               |            | VT00-933                             |
| マジェスティ・オブ・ルネサンス・ダンス                           |            | VT00-934                             |
| マナー・オブ・ダンシング                                  |            | VT00-638                             |
| メディチ家の大狂宴                                     |            | LD00-456                             |