

1. シェーンベルク (楽譜・録音・映像)

(所蔵:2020.9現在)

* 12音技法で書かれた作品から、MGG第2版(Die Musik in Geschichte und Gegenwart)の項目「Zwölftonmusik」に音列が記載されている作品をご紹介します(資料を所蔵している作品に限ります)。
(編者・演奏者の五十音順)

校訂者/編集者	出版社 / 演奏者	録音年
---------	-----------	-----

《ピアノ組曲 Op.25》

楽譜

	Universal Edition	C04-619,C18-005 C90-041(富)
hrsg. von E. Steuermann, R. Brinkmann	Universal Edition <全集版>	K00-467,K01-450
hrsg. von Reinhold Brinkmann	Wiener Urtext Edition	C24-036,C91-301(富)

録音資料

オールドファーザー、クリストファー	2001	CD26-592
ゲールド、グレン	1952	CD07-422
ゲールド、グレン	1959	CD37-166
ゲールド、グレン	1964	CD92-656(富),CD92-658
ゲールド、グレン	1965	CD01-317
シュタイアーマン、エドゥアルト	1957	CD35-619
ゼルキン、ピーター	2001	CD26-077
ヒル、ピーター	1996	CD20-300
フィンチュガー、ユルク・フォン	不明	P14-165,P20-285
ポリーニ、マウリツィオ	1974	CD04-930 CD92-657(富),CD99-168(富)
井上直幸	不明	CD24-216
高橋悠治	1977	CD07-185

映像資料

ゲールド、グレン (Intermezzo)	1974	DV00-238,DV00-249
ゲールド、グレン (間奏曲、メヌエット)	不明	LD00-752, LD90-071(富)

《管楽五重奏曲 Op.26》

楽譜

	Philharmonia Partituren in der Universal Edition	A00-861,A00-858 A90-209(富)
	Universal Edition	D03-797
hrsg. von D.Schubel	Universal Edition <全集版>	K00-410
Klavier vierhandig von F. Greissle	Universal Edition	C19-869,C93-331(富)

録音資料

Danzi-Bläserquintett Berlin	1988	CD20-445
アンサンブル・ウィーン=ベルリン	2001	CD44-900
ニューヨーク木管五重奏団	2004	CD32-749
バーゼル・アンサンブル	不明	CD00-979,CD96-675(富)
ルヴァンヴェール木管五重奏団	1996	CD20-281,CD98-075(富)
arranged by H.Guittart for string	コーイストラ、タコ ; シェーンベルク四重奏団	1991-2001 CD21-276

校訂者/編集者	出版社 / 演奏者	録音年
《3つの風刺詩より「別れ道で」Op.28-1》chorus		

楽譜

	Universal Edition	C01-281
hrsg. von Tadeusz Okuljar	Schott's Sohne <全集版>	K00-108,K01-443

録音資料

	フーバー、ルベルト ; 南ドイツ放送合唱団	不明	CD24-928
	ブーレーズ、ピエール ; BBCシンガーズ	1982	CD25-769
	ブーレーズ、ピエール ; BBCシンガーズ ; ロンドン・シンフォニエッタ団員	不明	CD03-354

《組曲 Op.29》E flat clarinet/flute, clarinet, bass clarinet/bassoon, piano, violin, viola and violoncello

楽譜

	Universal Edition	A00-839,A90-206(富)
	Universal Edition	C98-097(富)
	Universal Edition	D06-711,D08-669
hrsg. von Ulrich Kramer	Universal Edition <全集版>	K01-431

録音資料

	クラフト、ロバート	1995	CD20-475
	ジークハルト、マルティン ; ウィーン・コンサート＝フェライン	不明	CD03-815
	ブーレーズ、ピエール ; アンサンブル・アンテルコンタンポラン団員	1982	CD00-341,CD95-449(富)
	ブーレーズ、ピエール	不明	CD29-053

《管弦楽のための変奏曲 Op.31》

楽譜

	Universal Edition	A00-848,A00-855
	Universal Edition	B90-187(富)
hrsg. von Nikos Kokkinis	Universal Edition <全集版>	K00-218,K01-441
transcribed for two pianos by Charles Wuorinen	Belmont Music	C30-310,C97-698(富)

録音資料

	カラヤン、ヘルベルト・フォン ; ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団	1974	CD21-915,CD91-162(富) CD91-905(富)
	ギーレン、ミヒヤエル ; NHK交響楽団	不明	P19-574/575
	ギーレン、ミヒヤエル ; 南西ドイツ放送交響楽団	不明	CD04-504
	クラフト、ロバート ; フィルハーモニア管弦楽団	1998	CD20-448, CD28-897
	ブーレーズ、ピエール ; BBC交響楽団	1976	CD20-011,CD95-283(富) CD04-775
	ブーレーズ、ピエール ; シカゴ交響楽団	1991	CD08-182(富),CD97-324(富)
	ブーレーズ、ピエール ; シカゴ交響楽団	1981-1991	CD15-112
	ミトロプーロス、ディミトリ ; ベルリン・フィルハーモニー	1960	CD01-458,CD37-856
	メータ、ズビン ; ロスアンジェルス・フィルハーモニー管弦楽団	1968	CD22-528,CD95-284(富)
	ラトル、サイモン ; バーミンガム市交響楽団	1993	CD06-587,CD91-164(富)

《ヴァイオリン協奏曲 Op.36》

楽譜

	G. Schirmer	B02-968
	G. Schirmer rev.ed.	C51-619
	Universal Edition	A06-475,A90-226(富)
hrsg. von Tadeusz Okuljar	Universal Edition <全集版>	K00-472,C99-846(富)

校訂者/編集者	出版社 / 演奏者	録音年
reduction by Felix Greissle	G. Schirmer <violin and piano>	D02-446,D93-442(富)

録音資料

クーベリック、ラファエル；ザイトリン、ズヴァイ； バイエルン放送交響楽団	1971	CD04-929,CD19-837
クラフト、ロバート；シュルテ、ロルフ；フィルハーモニア 管弦楽団	1999	CD33-921
サロネン、エサ＝ベッカ；ハーン、ヒラリー；スウェーデン 放送交響楽団	2007	CD80-211(富)
ブーレーズ、ピエール；アモイヤル、ピエール； ロンドン交響楽団	1984	CD00-632,CD97-324(富)
フロール、クラウス・ペーター；エルクスレーベン、ミハ エル；ベルリン交響楽団	1989	CD20-326

《弦楽四重奏曲第4番 Op.37》

楽譜

	Schirmer	B00-287,B03-053
	Schirmer	C18-775
	G. Schirmer	C91-788(富)
	G. Schirmer	D06-681,D90-575(富)
hrsg. von C. M. Schmidt	B. Schott's Sohne <全集版>	C19-693,K00-107

録音資料

アーロン四重奏団	2002-2003	CD25-318
アルディッティ弦楽四重奏団	1993	CD06-270, CD95-445(富)
シェーンベルク四重奏団	1991-2001	CD21-276
新ウィーン弦楽四重奏団	1967	CD20-450
ラサール弦楽四重奏団	1968-1970	CD04-257

《ナポレオンへのオード Op.41》reciter, piano, string quartet/string orchestra

楽譜

	Belmont Music	D18-445(富)
	G. Schirmer <set of string parts>	D03-226,D03-228
hrsg. von Reinhold Brinkmann	Universal Edition	C26-500
hrsg. von Ullrich Scheideler	Universal Edition <全集版>	K01-171

録音資料

Carey,Matthew；リトヴィン、シュテファン；アルディッ ティ弦楽四重奏団	1994	CD07-004, CD95-448(富)
Griffiths,Kenneth；Litwin,Stefan；ラサール弦楽四重奏 団	不明	CD00-925
アサートン、デイヴィッド；イングリッシュ、ジェラルド； ロンドン・シンフォニエッタ	1973	CD92-045(富)
クラフト、ロバート；ウィルソン＝ジョンソン、デイヴィッド ；デンク、ジェレミー；フレッド・シェリー弦楽四重奏団	2006	CD33-921
グランデージ、ミハエル；グローテンハイス、セップ； シェーンベルク四重奏団	1991-2001	CD21-276
ブーレーズ、ピエール；ウィルソン＝ジョンソン、デイ ヴィッド；アンサンブル・アンテルコンタンポラン団員	1980	CD09-112(富) CD92-044(富)
ブーレーズ、ピエール；ビットマン＝ジェニングス、デ ヴィッド；アンサンブル・アンテルコンタンポラン団員	1998	CD11-414,CD92-502(富)
ホートン、ジョン；グールド、グレン；ジュリアード弦楽四 重奏団	1965	CD01-317,CD92-656(富)

《ピアノ協奏曲 Op.42》

楽譜

	G. Schirmer	B02-967
	Universal Edition	A90-535(富)
	W・W・Norton <first movement>	A04-690
hrsg. von Tadeusz Okuljar	Universal Edition <全集版>	K00-472.C99-846(富)
reduction by E. Steuermann	Schirmer <arr. for 2 pianos>	C05-708.C91-214(富)

校訂者/編集者	出版社 / 演奏者	録音年
---------	-----------	-----

録音資料

	アバド、クラウディオ；ポリニ、マウリツィオ； ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団	1988	CD02-774,CD08-865(富) CD99-168(富)
	小沢征爾；ゼルキン、ピーター；シカゴ交響楽団	1967	CD95-006(富)
	ギーレン、ミヒャエル；フレンデル、アルフレート； バーデン・バーデンSWF交響楽団	1995	CD07-662,CD94-290(富)
	クーベリック、ラファエル；フレンデル、アルフレート； バイエルン放送交響楽団	1971	CD04-929,CD19-837
	クラフト、ロバート；ゲールド、グレン；CBC交響楽団	1961	CD01-317,CD92-656(富)
	サロネン、エサ＝ベッカ；アックス、エマニュエル； フィルハーモニア管弦楽団	1992	CD05-691,CD94-879(富)
	ブーレーズ、ピエール；内田光子； クリーヴランド管弦楽団	2000	CD17-436
	ブーレーズ、ピエール；ゼルキン、ピーター；ロンドン交 響楽団	1985	CD00-632,CD97-324(富)
	フラジュコフ、イーゴリー；ウェデルニコフ、アナトーリ； ソビエト国立放送交響楽団	1976	CD14-423,CD95-043(富)
	ボーデ、ジャン＝マリー；ゲールド、グレン； CBC交響楽団	不明	CD07-422
	ミロブーロス、ディミトリー；ゲールド、グレン；ニュー ヨーク・フィルハーモニック	不明	CD01-458
	ミロブーロス、ディミトリー；ゲールド、グレン；ニュー ヨーク・フィルハーモニック	1958	CD38-348

《ワルシャワの生き残り Op.46》narrator, male chorus, orchestra

楽譜

	Laaber-Verlag <自筆譜の複製>	K01-560,K90-178(富)
hrsg. von Tadeusz Okuljar	Schott's Sohne <全集版>	K00-473,K01-442
new rev. ed. by J.-L. Monod	Universal Edition	A08-310,A90-451(富)
reduction by K. Frederick	Belmont Music Publishers <ピアノヴォーカルスコア>	C20-849
rev. ed / by J. L. Monod	Boelke-Bomart	C01-935,C06-452

録音資料

	アバド、クラウディオ；ホーニク、ゴットフリート； ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団	1989	CD07-672 , CD08-193(富)
violin & piano	アンサンブル・アヴァンギャルド	1994	CD39-604
violin & piano	レッパー、サイモン；ヴァイトマン、カロリン カワラ、ソイモン；オルブレフスキ、ダニエル； ポーランド放送交響楽団・合唱団	2006	CD42-205
	クラフト、ロバート；ウィルソン＝ジョンソン、デヴィッド； フィルハーモニア管弦楽団	不明	CD05-289
	シノーポリ、ジュゼッペ；トムリンソン、ジョン； ドレスデン・シュターツカペレ	2007	CD33-921
	ツェンダー、ハンス；ハーマン、ローランド； ザールブリュッケン放送交響楽団	1997	CD14-560
	ブーレーズ、ピエール；ライヒ、ギュンター； BBC交響楽団・合唱団	1977	CD14-974
	ヤンソンス、マリス；コンセルトヘボウ管弦楽団	1976	CD03-354,CD25-769
		2012	CD43-426

《ファンタジー Op.47》violin, piano

楽譜

	Peters	A08-305
	Peters	D02-226,D16-099, D92-787(富)
	Schott Music <全集版>	K01-431

録音資料

	アルディッティ、アーヴィン；リトヴィン、ステファン	1994	CD07-004,CD95-448(富)
	漆原朝子；韓伽耶	1997	CD11-387

校訂者/編集者	出版社 / 演奏者	録音年	
	クレーメル、ギドン；マイセンベルク、オレグ	1994	CD07-609,CD08-852(富)
	ゴールドベルク、シモン；ウェブスター、ペブリッジ	不明	CD08-059
	コリッシュ、ルドルフ；シュトイアーマン、エドゥアルト	不明	CD30-163
	シェーンベルク・アンサンブル	1984	CD00-832,CD20-765
	シェーンベルク四重奏団；Grotenhuis, Sepp	1991-2001	CD21-276
	ベイカー、イスラエル；ゲールド、グレン	1964	CD01-317,CD92-656(富)
	ホレク、ヴラスティミル；萱原祐子	2001	CD21-672
	メニューイン、ユーディ；ゲールド、グレン	1965	CD20-090

映像資料

	メニューイン、ユーディ；ゲールド、グレン	1965	DV90-286(富),LD00-596
--	----------------------	------	----------------------

《モーセとアロン》Opera

楽譜

	Schott's Sohne	B02-435
		B05-723
edited by C. M. Schmidt	Eulenburg	B92-168(富)
hrsg. von C. M. Schmidt	B.Schott's Sohne <全集版>	K00-104/105
Klavierauszug von W. Zillig	Schott's Sohne <ピアノヴォーカルスコア>	C01-884

録音資料

	クルティツヒ、ローラント；シェーネ、ヴォルフガング； シュトゥットガルト州立管弦楽団	2003	CD29-555,CD36-266
	ケーゲル、ヘルベルト；ハーゼロイ、ヴェルナー； ライプツィヒ放送管弦楽団	1976	CD21-360
	ブーレーズ、ピエール；パルマー、フェリシティ； BBC交響楽団	1974	CD98-846(富)
	ブーレーズ、ピエール；フォンターナ、ガブリエレ； ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団	1995	CD08-745,CD93-935(富)

映像資料

	ギーレン、ミハエル；ライヒ、ギュンター；オーストリア 放送交響楽団	1974-75	DV00-699
	ガッティ、ダニエレ；グルントヘーバー、フランツ； ウィーン国立歌劇場管弦楽団	2006	DV00-879

2. ベルク (楽譜・録音・映像)

(所蔵:2020.9現在)

* 12音技法で書かれた作品から、MGG第2版(Die Musik in Geschichte und Gegenwart)の項目「Zwölftonmusik」に音列が記載されている作品をご紹介します(資料を所蔵している作品に限ります)。
(編者・演奏者の五十音順)

校訂者/編集者	出版社 / 演奏者	録音年
《ぶどう酒 演奏会用アリア》soprano, orchestra		

楽譜

	Universal Edition	B05-911,A00-337, B90-156(富)
	Universal Edition <全集版>	K00-328
Klavierauszug von E. Stein	Universal Edition	C01-256,C29-907, C91-970(富)

録音資料

アバド、クラウディオ；オッター、アンネ・ゾフィー； ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団	1993	CD07-452 CD92-289(富)
ヴェンツァーゴ、マリオ；マグリヴィ、ジェラルディン；イエ テボリ交響楽団	2007	CD80-856(富)
ギーレン、ミハエル；ディーナー、メラニー； バーデン・バーデン&フライブルクSWR交響楽団	不明	CD26-700
シノーポリ、ジュゼッペ；ヴォイト、デボラ； ドレスデン・シュターツカペレ	1997	CD21-544,CD21-916
ブーレーズ、ピエール；ノーマン、ジェシー； ニューヨーク・フィルハーモニック	1977	CD22-061,CD08-215(富)
ラインスドルフ、エーリッヒ；アーメリング、エリー； ロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団	1973	CD30-587
ロジェストヴェンスキー、ゲンナーディ；ハース、 ザビーネ；ウィーン交響楽団	不明	CD03-342

映像資料

レシュマン、ドロテア；ブーレーズ、ピエール； ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団	2011	DV02-024
---	------	----------

《ヴァイオリン協奏曲》

楽譜

	Laaber-Verlag <自筆譜の複製>	K90-172(富)
ed. by D. Jarman	Eulenburg	B16-909
hrsg. von M. Kube	Henle/Breitkopf	B15-435 A05-311,A05-778, A06-037
	Universal Edition	C21-081
	Universal Edition <全集版>	C24-799
hrsg. von D. Jarman	Universal Edition	A90-126(富)
hrsg. von D. Jarman	Universal Edition	C38-470
hrsg. von D. Jarman		
Klavierauszug	Universal Edition	D18-788,D90-341(富)
Klavierauszug von J. P. Schulze	Henle/Breitkopf	D25-259

録音資料

アバド、クラウディオ；ファウスト、イザベル；モーツァルト管 弦楽団	2010	CD81-435(富)
アンセルメ、エルネスト；フェラス、クリスティアン； スイス・ロマンダ管弦楽団	1957	CD28-944
アンセルメ、エルネスト；メニューイン、ユーディ； スイス・ロマンダ管弦楽団	不明	CD03-477

校訂者/編集者	出版社 / 演奏者	録音年
	ウェーベルン、アントン；クラスナー、ルイス； BBC交響楽団	不明 CD04-032
	ヴェンツァーゴ、マリオ；クーレン、イザベル・ファン； イエテボリ交響楽団	2007 CD80-856(富)
	梅田俊明；プリリンスキー、マキシム； 仙台フィルハーモニー管弦楽団	不明 CD25-618
	小澤征爾；ハールマン、イツァーク； ボストン交響楽団	1978 CD03-339,CD08-857(富)
	ハーディング、ダニエル；カピュソン、ルノー；ウィーン・フィ ルハーモニー管弦楽団	2011 CD40-255
	クーベリック、ラファエル；ゴールドベルク、シモン； コンセルトヘボウ管弦楽団	1960 CD07-595
	クーベリック、ラファエル；シェリング、ヘンリック； バイエルン放送交響楽団	1968 CD04-929,CD19-837
	ケーゲル、ヘルベルト；シェルツァー、マンフレッド； ドレスデン・フィルハーモニー管弦楽団	1980 CD09-545
	コンロン、ジェームズ；スピウァコフ、ウラジーミル； ケルン・ギュルツェニヒ管弦楽団	2002 CD25-326
	シノーボリ、シュゼツペ；渡辺玲子； ドレスデン・シュターツカペレ	1995 CD21-545,CD95-011(富)
	シャイー、リッカルド；ツインマーマン、フランク・ペー ター；ロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団	1996 CD80-385(富)
	ショルティ、ゲオルグ；チョン、キョン・ファ； シカゴ交響楽団	不明 CD03-392
	デーヴィス、コーリン；クレメール、ギドン； バイエルン放送交響楽団	1984 CD20-792,CD08-815(富)
	バーンスタイン、レナード；スターン、アイザック； ニューヨーク・フィルハーモニック	1959 CD14-944
	ブッシュ、フリッツ；クラスナー、ルイス；Konsertforenings orekster Stockholm	1938 CD81-400(富)
	ブーレーズ、ピエール；ズッカーマン、ピンカス； ロンドン交響楽団	1984 CD00-745,CD91-165(富)
	ブーレーズ、ピエール；メニューイン、ユーディ； BBC交響楽団	1968 CD31-231
	ブレードル、ジョルジュ；フェラス、クリスチャン；バリ音楽院 管弦楽団	1963 CD81-853(富)
	ホリガー、ハインツ；ツェトマイアー、トーマス； フィルハーモニア管弦楽団	1991 CD04-940,CD21-941
	ミトロプーロス、ディミトリー；シゲティ、ヨーゼフ； NBC交響楽団	不明 CD04-286
	レヴァイン、ジェームズ；ムター、アンネ＝ゾフィー； シカゴ交響楽団	不明 CD04-717
	ロジェストヴェンスキー、ゲンナーディ；コーガン、 レオニード；モスクワ放送交響楽団	1967 CD14-377,CD20-269
	若杉弘；ヘルシャー、ウルフ；ケルン放送交響楽団	不明 P16-727
	ワトキンス、ポール；ホープ、ダニエル； BBC交響楽団	2003 CD25-053
映像資料	デイヴィス、コーリン；クレメール、ギドン； バイエルン放送交響楽団	1984 DV01-121

《叙情組曲》string quartet

楽譜

	Universal Edition	A00-335,A08-345 A90-069(富)
	Universal Edition	D03-081,D90-332(富)

録音資料

		CD06-266
	アルディッティ弦楽四重奏団	1989 CD08-406,CD96-062(富)
	アルバン・ベルク四重奏団	1974 CD00-637,CD08-921(富)
		CD13-739
	アルバン・ベルク四重奏団	1992 CD96-061(富)
	ヴェーグ、シャンドール；ザルツブルク・モーツァルテウム・ カメラータ・アカデミカ	1989 CD91-801(富)
	ガリミール弦楽四重奏団	不明 CD04-032
	シェーンベルク四重奏団	2000-2001 CD22-750
	ジュリアード弦楽四重奏団	1959 CD27-732
	ジュリアード弦楽四重奏団	1989 CD96-245(富)

校訂者/編集者	出版社 / 演奏者	録音年
	ラサール弦楽四重奏団	1968-1970 CD04-257
	ラサール弦楽四重奏団	1978 CD03-339,CD30-173
オリジナル版、ソプラノと弦楽四重奏のための	アップショウ、ドーン：クロノス四重奏団	2001 CD24-387

3. ウェーベルン (楽譜・録音・映像)

(所蔵:2020.9現在)

* 12音技法で書かれた作品から、MGG第2版(Die Musik in Geschichte und Gegenwart)の項目「Zwölftonmusik」に音列が記載されている作品をご紹介します(資料を所蔵している作品に限ります)。
(編者・演奏者の五十音順)

校訂者/編集者	出版社	演奏者	録音年
《交響曲 Op.21》			

楽譜

Eulenburg	B17-079
Universal Edition	A05-193,A08-259 A90-508(富)

録音資料

インバル、エリアフ；フランクフルト放送交響楽団	1995	CD07-714
カラヤン、ヘルベルト・フォン；ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団	1974	CD21-915,CD91-905(富)
クラフト、ロバート；20世紀クラシックス・アンサンブル	2002	CD26-827
ケーゲル、ヘルベルト；ライプツィヒ放送管弦楽団	1977	CD20-842,CD91-082(富)
シノーポリ、ジュゼッペ；ドレスデン・シュターツカペレ	1996	CD13-947
ドホナーニ、クリストフ・フォン；クリーヴランド管弦楽団	1990-1992	CD46-181
ブーレーズ、ピエール；ドメヌ・ミュージカル管弦楽団	不明	CD29-053
ブーレーズ、ピエール；ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団	1994	CD14-707,CD09-172, CD97-026(富)
ブーレーズ、ピエール；ロンドン交響楽団	不明	CD14-411,CD30-696
湯浅卓雄；アルスター管弦楽団	2000	CD20-984

《9つの楽器のための協奏曲 Op.24》

楽譜

Universal Edition	A01-005,A05-244, A90-205(富)
-------------------	--------------------------------

録音資料

Taylor,Stephen；Fedele,David；ナイデック、チャールズ	2003-2004	CD26-827
インバル、エリアフ；フランクフルト放送交響楽団	1994	CD06-950
オーフス・シンフォニエッタ	2000	CD26-067
シノーポリ、ジュゼッペ；ドレスデン・シュターツカペレ	1996	CD13-947
ブーレーズ、ピエール；アンサンブル・アンテルコンタ	1992	CD14-708,CD06-563, CD08-427(富)
ンボラン		CD14-411
ブーレーズ、ピエール；ロンドン交響楽団員	1969	CD30-696

映像資料

プロット、ボリス；ゲールド、グレン（第1楽章より）	不明	LD00-752 LD90-071(富)
---------------------------	----	-------------------------

《眼の光 Op.26》 chorus, orchestra

楽譜

	Universal Edition	A01-000,A01-001, A90-342(富)
Klavierauszug von L. Zenk	Universal Edition	C01-289

録音資料

校訂者/編集者	出版社 / 演奏者	録音年
	クラフト、ロバート；サイモン・ジョリー合唱団； フィルハーモニア管弦楽団	2007 CD35-300
	ブーレーズ、ピエール；BBCシンガーズ； ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団	1994 CD09-172,CD14-707, CD97-026(富)
	ブーレーズ、ピエール；ジョン・オールディス合唱団； ロンドン交響楽団	1969 CD14-411,CD30-696

《弦楽四重奏曲 Op.28》

楽譜

Universal Edition	A08-262
Universal Edition <4 parts>	A90-223(富)
Universal Edition <4 scores>	D15-310,D91-530(富)
	D03-255

録音資料

アルディッティ弦楽四重奏団	1990	CD04-363,CD95-415(富)
アルバン・ベルク四重奏団	1975	CD00-626,CD08-921, CD96-607(富)
イタリア弦楽四重奏団	不明	P20-290
エマーソン弦楽四重奏団	1993	CD06-773,CD14-710
ジュリアード弦楽四重奏団	1970	CD95-416(富)
ラサール弦楽四重奏団	1970	CD14-411,CD30-696
	1938	CD04-257

《カンタータ 第1番 Op.29》

楽譜

Universal Edition	A01-006,A90-341(富)
Universal Edition <ピアノヴォーカスコア>	C01-808

録音資料

ヴァント、ギュンター；ヴェストホフ、アニタ； バイエルン放送交響楽団	1966	CD26-684
ギーレン、ミヒャエル；エルツェ、クリスティアーネ； フライブルク・アントン・ヴェーヴェルン合唱団		
バーデン・バーデン & フライブルクSWR交響楽団	不明	CD26-700
ブーレーズ、ピエール；ウコムスカ、ハリナ；ジョン・ オールディス合唱団；ロンドン交響楽団	1969	CD14-411,CD30-696
ブーレーズ、ピエール；エルツェ、クリスティアーネ； BBCシンガーズ；ベルリン・フィルハーモニー 管弦楽団	1994	CD09-172,CD14-707, CD97-026(富)
ブーレーズ、ピエール；シュタイングルバー、イロー ナ；エリザベート・ブラッスール合唱団；ドメヌ・ ミュージカル・オーケストラ	不明	CD29-052

《管弦楽のための変奏曲 Op.30》

楽譜

		A00-997,A08-266, A90-528(富)
.....		
2 Klaviere gesetzt von Leopold Spinner	Universal Edition	C22-261.C92-048(富)

録音資料

アバド、クラウディオ；ウィーン・フィルハーモニー 管弦楽団	1992	CD07-672,CD08-193(富)
クラフト、ロバート；21世紀古典アンサンブル	2008	CD35-300
シノーポリ、ジュゼッペ；ドレスデン・シュターツカペレ	1996	CD13-947
ドホナーニ、クリストフ・フォン；クリーヴランド管弦楽団	1990-1992	CD46-181
ブーレーズ、ピエール；ベルリン・フィルハーモニー 管弦楽団	1994	CD09-172,CD14-707, CD97-026(富)
ブーレーズ、ピエール；ロンドン交響楽団	1969	CD14-411,CD30-696
湯浅卓雄；アルスター管弦楽団	2000	CD20-984

校訂者/編集者	出版社	演奏者	録音年
---------	-----	-----	-----

《カンタータ 第2番 Op.31》

楽譜

Universal Edition	A00-996,A00-999, A90-340(富)
Universal Edition <ピアノヴォーカルスコア>	C01-809

録音資料

クラフト、ロバート；ブース、クレア；ウィルソン＝ ジョンソン、デヴィット；	不明	CD35-300
ブーレーズ、ピエール；ウコムスカ、ハリナ； マクダニエル、バリー；	1969	CD14-411,CD30-696
ブーレーズ、ピエール；エルツェ、クリスティアーネ； フィンリー、ジェラルド；	1994	CD09-172,CD14-707, CD97-026(富)
ブーレーズ、ピエール；シュタイングルーバー、イロ ーナ；Depraz, Xavier；	不明	CD29-052

4. その他の作曲家（楽譜・録音・映像）

- * 12音技法による作品を残した作曲家から、MGG第2版(Die Musik in Geschichte und Gegenwart)の項目「Zwölftonmusik」に記載のある作曲家をご紹介します。
- * 作品は、MGG第2版およびThe New Grove dictionary of music and musicians(1st, 2nd ed.)の各作曲家の項目で、12音技法を用いた作品と判別できるもののみをご紹介します。

* 作曲者の五十音順

(所蔵:2020.9現在)

* 作品番号順。それ以外は作品名の五十音順、アルファベット順

校訂者/編集者	出版社 / 演奏者	録音年
---------	-----------	-----

アイスラー

《Palmstrom Op.5 = パルムシュトレーム》flute, clarinett, violin or viola, violoncello

楽譜

Universal Edition

C12-549

録音資料

Wenzel, Hans-Jürgen ; Trexler, Roswitha ; ウィンケル
マン、ウィルフリート

1965-1973 CD17-418

《Die Teppichweber von Kujan-Bulak》soprano, orchestra

録音資料

クライネルト、ロルフ ; Breul Elisabeth ; ベルリン放送
交響楽団

1969 CD29-294

《Ernste Gesänge》baritone, string-orchestra

楽譜

Deutscher Verlag für Musik

C12-032, C45-256

録音資料

スウィートナー、オトマール ; ライプ、ギュンター ; ドレスデ
ン・シュターツカペレ

1963 CD29-296

アポステル

《Fischerhaus-Serenade Op.45》str qnt, flute, oboe, clarinett, bassoon, trumpet, horn, trombone

楽譜

Doblinger

A04-773

Verlag Doblinger

D06-790

録音資料

Die ORF Kammermusikvereinigung

1972 CD39-077

《Sechs Epigramme Op.33》string quartet

楽譜

Universal Edition

A08-583

《5 Lieder Op.22》vocal, flute, clarinett, bassoon

楽譜

Universal Edition

C02-837, C10-336

イエリネク

《Streichquartett Nr.2 Op.13》

録音資料

ヴェーグ四重奏団

1952 CD44-035

校訂者/編集者	出版社 / 演奏者	録音年
---------	-----------	-----

《Three blue sketches = 3つのブルー・スケッチ》9 instruments

楽譜

.....	Edition Modern	C10-858
-------	----------------	---------

《Zwölftonwerk Op.15 = 12音による作品》piano

楽譜

hrsg. von P. Roggenkamp	Universal Edition (Invention III)	D24-737, D94-425 (富)
.....	Universal Edition (第1曲)	C12-725
.....	Universal Edition (第2曲)	C04-015, C91-239 (富)
.....	Universal Edition (第3曲)	C12-726
.....	Universal Edition (第4曲)	C04-014
.....	Universal Edition (第5曲)	C04-016
.....	Universal Edition (第6曲)	C10-601
.....	Universal Edition (第8曲)	C07-236

録音資料

.....	シュライヤー・マッハー、シュテファン (第2曲)	2005	CD31-979
-------	--------------------------	------	----------

クルシェネク

《Durch die Nacht Op.67》soprano, piano/orchestra

楽譜

.....	Universal Edition	C22-556
-------	-------------------	---------

録音資料

.....	アーサー、キャサリン : シュミーデル、ラインハルト	1998	CD21-221
.....	ディヴィッドソン、イラナ : エアーズ、デブラ	2003	CD28-060, CD28-572

《カール5世 Op.73》Opera

楽譜

.....	Hoflich	B92-836 (富)
-------	---------	-------------

録音資料

.....	スーストロ、マルク : ピットマン・ジェニングス、ディ ヴィッド : ボン・ペーター・ベンハレ管弦楽団	2000	CD20-274
-------	--	------	----------

《弦楽四重奏曲第6番 Op.78》

楽譜

.....	Universal Edition	A05-358, A90-184 (富)
.....	Universal Edition	C07-214

録音資料

.....	ソナーレ四重奏団	1987-1989	CD42-937
-------	----------	-----------	----------

《12 short pieces Op.83》piano

楽譜

.....	Schirmer	C15-721
-------	----------	---------

《ピアノ・ソナタ Op.114》

楽譜

.....	Bomart Music	C37-700
-------	--------------	---------

録音資料

.....	シュミーデル、ラインハルト	1995	CD15-237
.....	コルジェフ、ミハイル	2007	CD33-774

コフレル

《Musique de ballet Op.7》piano

録音資料

シュライエルマツヒャー、シュテファン

2005

CD31-979

サール

《Symphony no.1 op.23》

録音資料

フランシス、アルン：BBCスコティッシュ交響楽団

1997

CD15-631

《Symphony no.2 op.33》

録音資料

フランシス、アルン：BBCスコティッシュ交響楽団

1997

CD15-701

《Symphony no.3 op.36》

録音資料

フランシス、アルン：BBCスコティッシュ交響楽団

1997

CD15-701

《Symphony no.4 op.38》

録音資料

フランシス、アルン：BBCスコティッシュ交響楽団

1997

CD15-631

《Symphony no.5 op.43》

録音資料

フランシス、アルン：BBCスコティッシュ交響楽団

1997

CD15-701

ストラヴィーンスキー

《アゴン》Ballet

楽譜

Boosey & Hawkes

A08-570.A90-238(富)

録音資料

アサートン、デヴィッド；ロンドン・シンフォニエッタ

不明

CD03-997

アシュケナージ、ヴラディーミル；ベルリン・ドイツ交響楽団

1993

CD91-245(富)

ヴォルコフ、イラン；BBCスコットランド交響楽団

2008

CD80-769(富)

ギーレン、ミヒャエル；バーデン・バーデ&フライブルクSWR交響楽団

2004

CD34-040

クラフト、ロバート；セント・ルークス管弦楽団

1992

CD31-158

シャイー、リッカルド；ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団

2001

CD80-388(富)

ストラヴィーンスキー、イーゴリ；BBC交響楽団

1958

CD80-566(富)

ストラヴィーンスキー、イーゴリ；ロスアンジェルス・フェスティバル交響楽団

1957

CD31-075.CD37-931

ティルソン・トーマス、マイケル；ロンドン交響楽団

1996

CD09-914.CD91-282(富)

校訂者/編集者	出版社 / 演奏者	録音年
	ムラヴィンスキー、イフゲニー；レニングラード・フィル ハーモニ交響楽団	1965 CD90-187(富)
	ロスバウト、ハンス；バーデン・バーデン南西ドイツ放 送交響楽団	不明 CD29-050

《カンタータ(1951-2年)》

楽譜

	Boosey & Hawkes	A00-914,A05-302, A90-282(富)
vocal score by the composer	Boosey & Hawkes	C01-812

録音資料

	クラフト、ロバート；フィルハーモニア管弦楽団	2001 CD30-014
	ストラヴィンスキー、イーゴリ；CBC交響楽団	1962 CD15-560
	ストラヴィンスキー、イーゴリ；コロムビア室内アン サンブル	1966 CD31-091,CD37-947
	デイヴィス、コリン；イギリス室内管弦楽団	不明 CD03-100
	サロネン、エサ＝ペッカ；ロンドン・シンフォニエッタ	不明 CD04-088

《聖マルコの御名の栄誉のための聖歌》 *tenor, baritone, chorus, orchestra*

楽譜

	Boosey & Hawkes	A00-913,A00-925, A90-283(富)
vocal score by the composer	Boosey & Hawkes	C01-937

録音資料

	オドンネル、ジェームズ；ウエストミンスター大聖堂聖 歌隊；ロンドン・シンフォニエッタ	1990 CD31-130
	ギーレン、ミヒヤエル；SWRシュトゥットガルト声楽アン サンブル；バーデン・バーデ&フライブルクSWR交響 楽団	2007 CD34-040
	ストラヴィンスキー、イーゴリ；スコラ・カントールム； コロムビア交響楽団	1957 CD31-092,CD37-948
	プレストン、サイモン；オックスフォード・クライスト チャーチ聖歌隊；ロンドン・シンフォニエッタ	不明 CD03-998
	プレストン、サイモン；オックスフォード・クライスト チャーチ聖歌隊；フィリップ・ジョーンズ・プラスアンサ ンブル	1974 CD22-538
	ヤルヴィ、ネーメ；ロマンド室内合唱団；スイスロマ ンド管弦楽団	不明 CD31-131

《トレニ:預言者エレミヤの哀歌》 *soprano, alto, 2 tenors, 2 baritones, chorus, orchestra*

楽譜

	Boosey & Hawkes	A00-928
	Boosey & Hawkes	A90-300(富)

録音資料

	ストラヴィンスキー、イーゴリ；ビアーズリ、ベタニ； コロムビア交響楽団	1959 CD31-092,CD37-948
--	--	------------------------

《七重奏曲 クラリネット、ファゴット、ホルン、ピアノ、ヴァイオリン、ヴィオラとチェロ》

楽譜

	Boosey & Hawkes	A00-918,A07-511(富)
	Boosey & Hawkes	D09-420,D09-595

録音資料

校訂者/編集者	出版社 / 演奏者	録音年
	グラハム、ローウェル；ナショナル・チェンバー・プレイヤーズ	不明 CD26-768
	ストラヴィンスキー、イーゴリ；コロムビア・チェンバー・アンサンブル	1965 CD15-560
	ストラヴィンスキー、イーゴリ；コロムビア・チェンバー・アンサンブル	1965 CD31-083, CD37-939
	タッシ	1976 CD08-751, CD08-238(富)
	東京メトロポリタン・アンサンブル	2010 CD81-383
	モスクワ現代アンサンブル	1996 CD13-677, CD97-379(富)
	ヨーロッパ・ソロイスト・アンサンブル	1994 CD07-676, CD08-902(富)

《ムーヴメント》 piano, orchestra

楽譜

	Boosey & Hawkes	A00-943, A08-301 A07-513(富)
reduction for two pianos by the composer	Boosey & Hawkes	C05-730, C91-147(富)

録音資料

	アシュケナーズ、ヴラディーミル；ムストーン、オリ；ベルリン・ドイツ交響楽団	1992 CD94-360(富)
	ヴォルコフ、イラン；オズボーン、スティーヴン；BBCスコティッシュ交響楽団	2012 CD81-605(富)
	小澤征爾；ペロフ、ミシェル；パリ管弦楽団	1971 CD31-157, CD80-019(富)
	サロネン、エサ＝ベッカ；クロスリー、ポール；ロンドン・シンフォニエッタ	1988 CD04-183, CD19-836 CD94-361(富)
	ストラヴィンスキー、イーゴリ；ローゼン、チャールズ；コロムビア交響楽団	1961 CD15-560, CD31-081, CD37-937
	ブラズコフ、イーゴリ；ヴェデルニコフ、アナトーリ；モスクワ放送交響楽団	1976 CD14-423, CD95-043(富)
	フリッチャイ、フェレンツ；ウェーバー、マルグリット、ベルリン放送交響楽団	不明 CD45-892

ダラピッコラ

《Canti di prigionia》 chorus, 2pianos, 2 harps, percussion

楽譜

	Carisch <自筆譜の複製>	J00-080
	Carisch <ピアノヴォーカルスコア>	C37-738
Arr. for 2harps, perc. 2pianos	不明	D23-692

録音資料

	オリバー、ジョン；タンゲルウッド祝祭合唱団	不明 CD00-050
	サロネン、エサ＝ベッカ；スウェーデン放送交響楽団	1995 CD10-393
	ツェンダー、ハンス；ニュー・ロンドン室内合唱団；アンサンブル・アンテルコンタンポラン	1992 CD21-138
	マルケヴィッチ、イーゴリ；ローマ聖チェチリア国立音楽院管弦楽団	1954 CD40-013
	若杉弘；新井沙弥香；新坂弘子	2006 CD29-810

《Cinque canti》 baritone, 8 instruments

楽譜

	Edizioni Suvini Zerboni	A05-002
	Edizioni Suvini Zerboni	J00-281

《Goethe-Lieder》 mezzo soprano, 3 clarinets

楽譜

	Edizioni Suvini Zerboni	C07-405, C07-406
--	-------------------------	------------------

校訂者/編集者	出版社 / 演奏者	録音年
---------	-----------	-----

S. Zerboni	C07-372
------------	---------

《Job》Opera

楽譜

S. Zerboni <自筆譜の複製>	C35-758	
riduzione per canto e pianoforte di P. Scarpini	S. Zerboni	C01-769

《Piccola musica notturna》orchestra

楽譜

Ars Viva Verlag	B05-079	
arr. by the composer for flute, oboe, clarinet, harp, celest a, violin, viola, and violoncello	Ars Viva	B09-569
arr. by the composer for flute, oboe, clarinet, harp, celest a, violin, viola, and violoncello	Ars Viva	D17-647

録音資料

シュテフェンス、カール=ハインツ ; ラインラント=ブファ ルツ州立フィルハーモニー管弦楽団	2014	CD42-209
ノセダ、ジャンドレア ; BBCフィルハーモニック	2004	CD26-869

《Il prigioniero》Opera

楽譜

Edizioni Suvini-Zerboni	C13-721	
Edizioni Suvini Zerboni <ピアノヴォーカルスコア>	C36-119	
riduzione per canto e pianoforte di P. Scarpini	Edizioni Suvini Zerboni	C38-389

録音資料

サロネン、エサ=ペッカ ; Bryn-Julson, Phyllis ; ス ウェーデン放送交響楽団	1995	CD10-393
---	------	----------

《Prima serie dei cori di Michelangelo Buonarroti il Giovane》chorus

楽譜

Carisch	C01-262
---------	---------

《Seconda serie dei cori di Michelangelo Buonarroti il Giovane》chorus

楽譜

Carisch	C35-805
---------	---------

《Volo di notte》

楽譜

Universal	B02-417	
piano-vocal score	Universal	B02-721

デッサウ

《Einstein = アインシュタイン》Opera

録音資料

スウィートナー、オットマール ; シュライヤー、ペーター ; ベルリン・シュターツカペレ	1796-1977	CD25-576
---	-----------	----------

《Guernica = ゲルニカ》 piano

楽譜

H. Gerig	C02-726
fur Kammerensemble bearbei	
tet von Friedrich Schenker	Deutscher Verlag fur Musik
	K00-553

《Les voix》 soprano, piano, orchestra

録音資料

グロショップ、ホルガー；ルキック、クセニヤ；ベルリ		
ン・ドイツ交響楽団	2004	CD36-324

ハウアー

《Nomos Op.19》 piano

楽譜

Verlag Doblinger	C13-746
------------------	---------

《Zwölftonspiel : Fassung für Klavier : 1. Februar 1946 = 十二音遊戲》 piano

楽譜

Doblinger	C26-030
-----------	---------

《Zwölftonspiel : Weihnachten 1946》 piano

楽譜

Doblinger	C26-030
Fortissimo-Musikverlag	C26-036

《Zwölftonspiel : Neujahr 1947》 piano

楽譜

Fortissimo-Musikverlag	C26-035
------------------------	---------

《Zwölftonspiel : 17. Juli 1952》 piano

楽譜

Doblinger	C26-030
-----------	---------

《Zwölftonspiel : 19. Februar 1953》 piano

楽譜

Doblinger	C26-030
-----------	---------

《Zwölftonspiel : März 1953》 piano

楽譜

Doblinger	C26-030
-----------	---------

《Zwölftonspiel mit einer Reihe von Geoffry Kimpton 3. Februar 1954》 piano

楽譜

Doblinger	C26-030
-----------	---------

《Zwölftonspiel : (11. Juni 1955)》piano

楽譜

.....	Doblinger	C26-030
.....	Fortissimo-Musikverlag	C26-031

《Zwölftonspiel : 16.Oktober 1955》piano for four hands

楽譜

.....	Doblinger	C14-462
-------	-----------	---------

《Zwölftonspiel : September 1956》piano

楽譜

.....	Fortissimo-Musikverlag	C26-032
-------	------------------------	---------

《Zwölftonspiel : 17.August 1957》2 violins, piano

楽譜

.....	Doblinger	D09-704
-------	-----------	---------

《Zwölftonspiel : September 1957》violin, viola, piano

楽譜

.....	Doblinger	D09-705
-------	-----------	---------

《Zwölftonspiel für Orchester (9. 08. 1957)》orchestra

録音資料

.....	ラブル、ゴットフリート ; ウィーン放送交響楽団	2004-2005	CD30-735
-------	--------------------------	-----------	----------

《Zwölftonspiel für Orchester (22.09.1957)》orchestra

録音資料

.....	ラブル、ゴットフリート ; ウィーン放送交響楽団	2004-2005	CD30-735
-------	--------------------------	-----------	----------

《XXII. Zwölftonspiel》piano

楽譜

.....	Universal Edition	C99-760(富), C97-743(富)
.....	Universal Edition	C04-992

フォルトナー

《Bluthochzeit = 血の婚礼》Opera

楽譜

vocal score	B.Schott's Sohne	C12-754
-------------	------------------	---------

録音資料

.....	ヴァント、ギュンター ; シュレム、アニー ; ケルン・ギョ ルツェニツヒ管弦楽団	1957	CD34-001
-------	--	------	----------

映像資料

.....	ライトナー、フェルディナント ; シュレム、アニー ; シュ トゥットガルト歌劇場管弦楽団	1964	DV00-535
-------	--	------	----------

《Mitte des Lebens》soprano and 5 instruments

楽譜

vocal score B. Schott's Sohne C02-253

録音資料

フォルトナー、ヴォルフガング ; 不明 1953 CD38-042

《Phantasie über die Tonfolge B-A-C-H》2 pianos, 9 solo instruments, orchestra

楽譜

B. Schott's Sohne B92-159(富)

《7 Elegien》piano

楽譜

Schott C03-832.C94-964(富)

録音資料

シルデ、クラウス 1968 CD31-279

ペラガッロ

《ファンタジア》piano

楽譜

Universal Edition C04-351

マルタン

《交響曲》

楽譜

バーメルト、マティアス ; ロンドン・フィルハーモニー管弦楽団 1993 CD24-167

《三重奏曲 ヴァイオリン、ヴィオラとチェロ》

楽譜

Universal Edition <自筆譜の複製> B04-132

《ピアノ協奏曲第1番》

楽譜

Hoflich B14-015

録音資料

ヴィオッティ、マルチェロ ; アントニオーリ、ジャン=フランソワ ; トリノ・フィルハーモニー管弦楽団 不明 CD02-177
ベンダ、クリスティアン ; ベンダ、セバスティアン ; スイス・イタリアーナ管弦楽団 1999 CD24-189

《魔法の酒 オラトリオ》

楽譜

Universal Edition	B04-825
Universal Edition <ピアノヴォーカルスコア>	C17-373
Universal Edition <ピアノヴォーカルスコア>	C01-841

録音資料

デザルツェンス、ヴィクトール ; Retchitzka, Basia ; ヴィンタートウール市立管弦楽団	1961	CD24-323
ロイス、ダニエル ; ピオー、サンドリーヌ ; シャロウン・アンサンブル	2006	CD31-321

映像資料

マルタン、フランク ; 不明	不明	DV00-460
----------------	----	----------

《ラブソディ》 2 violins, 2 violas, double bass

楽譜

Universal Edition <自筆譜の複製>	B05-163
----------------------------	---------

《4つの短い小品 ギター》

楽譜

Universal Edition	C00-343
pour piano Universal Edition	C14-720
pour orchestra Hoflich <自筆譜の複製>	B92-925(富)

録音資料

ブリーム、ジュリアン	1992	CD45-888
ロスト、ユルゲン	1979	CD24-235
pour piano シュティツケン、クラウス	2003	CD25-749
pour piano シュピーゲルベルク、ダニエル	不明	CD24-327

5.日本人作曲家(楽譜・録音・映像)

戦後の12音技法導入期に時代を限定し、下記の著作で記載されている作曲家と作品をご紹介します
(資料を所蔵している作品に限ります)。

- ① 日本戦後音楽史研究会編『日本戦後音楽史：戦後から前衛の時代へ：1945-1973』（平凡社、2007年）より
第4章「新たな音楽様式の台頭」（240-255頁）
- ② 長木誠司著『戦後の音楽：芸術音楽のポリティクスとポエティクス』（作品社、2010年）より
第3章「日本の12音技法」（134-223頁）

* 作曲家、作品名の五十音順

(所蔵：2020.9現在)

* 編者・演奏者の五十音順

校訂者/編集者	出版社 / 演奏者	録音年
---------	-----------	-----

石桁真礼生

《嬰へとハを基音とする交響曲》

楽譜

音楽之友社

C06-260,C26-093

録音資料

上田仁：東京交響楽団

1956

CD43-232

小林研一郎：東京交響楽団

1989

CD02-203

《卒塔婆小町》Opera

楽譜

全音楽譜出版社

C01-846,C35-458

C93-459(富)

入野義朗

《7つの楽器のための室内協奏曲》

楽譜

マイクロフィルム<自筆譜の複製>

MR00-009

録音資料

Ensemble Contemporary α

2000

CD25-644,CD26-521

《室内管弦楽のためのリチェルカリ》

楽譜

マイクロフィルム<自筆譜の複製>

MR00-009

《小管弦楽のためのシンフォニエッタ》

楽譜

音楽之友社

A00-094,A00-095,A00-096

マイクロフィルム<自筆譜の複製>

MR00-008

録音資料

本名徹二：オーケストラ・ニッポニカ

2008

CD34-950

柴田南雄

《北園克衛による三つの詩》soprano, orchestra

録音資料

森正：瀬山詠子：プロコルデ室内楽団

1971

CD18-891

若杉弘：伊藤叔：東京都交響楽団

1989

CD04-603,CD05-554

CD97-170(富)

映像資料

若杉弘：伊藤叔：東京都交響楽団

1989

DV02-318,DV02-321

《黒い距離》soprano, orchestra

楽譜

音楽之友社

B13-000,B13-152

校訂者/編集者	出版社 / 演奏者	録音年
---------	-----------	-----

《シンフォニア》

楽譜

音楽之友社

C06-359,C33-523

録音資料

岩城宏之：NHK交響楽団

1969

CD38-832

外山雄三：NHK交響楽団

不明

CD02-462

渡邊暁雄：東京都交響楽団

1977

CD07-742,CD33-984

渡邊暁雄：日本フィルハーモニー交響楽団

1961

P21-163

映像資料

若杉弘：東京都交響楽団

1989

DV02-318,DV02-321

戸田邦雄

《ヴァイオリンとピアノのためのソナタ》

楽譜

音楽之友社

D02-273,D18-462

録音資料

服部豊子：井上二葉

1971

CD18-891

《あけみ》Opera

楽譜

マイクロフィルム<自筆譜の複製>

MR00-017

松平頼則

《右舞》orchestra

楽譜

S. Zerboni

C02-217

録音資料

高関健：大阪センチュリー交響楽団

2001

CD23-759,CD23-850

《更衣》soprano, orchestra

楽譜

Zerboni

C01-046

《左舞》orchestra

楽譜

Edizioni Suvini Zerboni

C01-044

録音資料

上田仁：東京交響楽団

不明

CD22-757

高関健：大阪センチュリー交響楽団

2001

CD23-759,CD23-850

《催馬楽によるメタモルフォーズ》soprano, orchestra

楽譜

Edizioni Suvini Zerboni

C01-042

録音資料

山田和男：窪田江美子：東京交響楽団

不明

CD30-257

《盤渉調「越天楽」によるピアノのための主題と変奏》

楽譜

全音楽譜出版社

C20-756

C93-596(富)

録音資料

高関健：野平一郎：大阪センチュリー交響楽団

2001

CD23-759,CD23-850

《フィギュール・ソノール》orchestra

録音資料

高関健：野平一郎：東京フィルハーモニー交響楽団

1997

CD11-174,CD11-386

諸井誠

《アルファとベータ》piano

楽譜

校訂者/編集者	出版社 / 演奏者	録音年
録音資料	音楽之友社	C04-263,C04-264
	小林仁	不明 CT01-784
《ピアノのための古典組曲》		
楽譜	音楽之友社	B08-382,B03-383
《パルティータ》flute		
楽譜	音楽之友社	A06-181
	Impero-Verlag	C02-213
録音資料	吉田雅夫	1929-1953 CD35-109,CD36-312

6. 図書・逐次刊行物所蔵リスト

(所蔵:2020.9現在)

* 著者の五十音順

著者/編者/訳者	タイトル	出版社	出版年	請求記号
新ウィーン楽派				
音楽之友社編	新ウィーン楽派(作曲家別名曲解説ライブラリー)	音楽之友社	1994	WR02-088 WR04-705 WR90-022(富)
スミス, ジョーン・アレン 著 山本直広訳	新ウィーン楽派の人々: 同時代者が語るシェーンベルク、ヴェーベルン、ベルク	音楽之友社	1995	WR02-451 WR90-630(富)
谷村晃著	ウィーン、シェーンベルクとその楽派の表現主義(表現主義の美術・音楽)	河出書房新社	1971	W16-089
ピヒト=アクセンフェルト, エディット教授公開講座	新ウィーン楽派のピアノ音楽について	桐朋学園大学音楽学部	1992	WS01-725
ラウフハウプト, ウルズラ V. 編集 渡辺護訳	新ヴィーン楽派の弦楽四重奏曲: 書簡、論文、講演、写真、楽譜によるドキュメント (CD解説)	Deutsche Grammophon	1971	CD04-257 U01-851
レイボウィッツ, ルネ 著 入野義朗訳	シェーンベルクとその楽派	音楽之友社	1965	WR04-113
渡辺護著	ウィーン音楽文化史 下	音楽之友社	1989	WR00-518 WR91-653(富)
シェーンベルク				
	シェーンベルクのヴィーン	Wave+ペヨトル工房	1989	WR00-677
	特集「モーゼとアロン」と「ルル」(『音楽芸術』1970年3号)	音楽之友社	1970	ZA04-482
石田一志著	シェーンベルクの旅路	春秋社	2012	WR92-813(富)
国立音楽大学付属図書館 シェーンベルク書誌作成グループ編	シェーンベルク書誌	国立音楽大学付属図書館	1978	U02-419 U02-420
グールド, グレン 著 鈴木圭介訳	グールドのシェーンベルク	筑摩書房	2007	WR04-983
佐野圭子著	シェーンベルクの「ピアノ協奏曲」op.42に関する様式研究(『洗足論叢』16)	洗足学園	1987	ZA08-471
佐野光司著	12音技法以前のA.シェーンベルクにおける和声の発展過程(『音楽学』11)	日本音楽学会	1966	ZA03-277 ZA03-278
佐野光司著	モーゼとアロン: 成立過程とオペラの構成(モーゼとアロン: シナリオと評論)	東京交響楽団	1994	WT00-407
柴田南雄著	現代の作曲家	音楽之友社	1958	U01-827
シュトウツケンシュミット 著 吉田秀和訳	シェーンベルク	音楽之友社	1959	U02-439
渡仲幸利著	グレン・グールドとシェーンベルクを聴こう	春秋社	2001	WR03-688 WR92-318(富)
バビット, ミルトン 著	モーゼとアロン: 作曲技法の特徴について(レコード解説)	CBS・ソニーレコード	19--	WT00-966
林圭子著	シェーンベルクの12音技法に基づく作品の研究(『音楽学』21-3)	日本音楽学会	1975	ZA03-290
フライターク, エーベルハルト 著 宮川尚理訳	シェーンベルク	音楽之友社	1998	WR03-120 WR92-117(富)
ホイットール, A. 著 大塚夏生訳	シェーンベルク/室内楽	東芝EMI音楽出版	1982	U04-237

著者/編者/訳者	タイトル	出版者	出版年	請求記号
ライヒ, ヴィリー著 松原茂、佐藤牧夫訳	シェーンベルク評伝: 保守的革命家	音楽之友社	1974	U02-488
レーボヴィッツ, ルネ著 船山隆訳	シェーンベルク	白水社	1970	U02-467 U02-505
ローゼン, C. 著 武田明倫訳	シェーンベルク	岩波書店	1984	WR04-130 WR04-651
【WEB】 Arnold Schonberg Center	https://schoenberg.at/index.php/en/			

ベルク

	特集アルバン・ベルク(『音楽芸術』1985年10号)	音楽之友社	1985	ZA06-638
	ベルク年報 1987年～	日本アルバン・ベルク協会	1987-	
アドルノ, テーオドル・W. 著 平野嘉彦訳	アルバン・ベルク: 極微なる移行の巨匠	法政大学出版局	1983	U03-517 U03-836
柴田南雄著	アルバン・ベルク: 生粋の維納氣質(ウィーナーブルート)(『音楽芸術』1955年10月)	音楽之友社	1955	ZA03-339
柴田南雄著	現代の作曲家	音楽之友社	1958	U01-827
シェンリース, フォルガー著 岩下真好、宮川尚理訳	アルバン・ベルク: 生涯と作品	泰流社	1985	U04-051 WR00-760
田代權著	アルバン・ベルク: 地獄のアリア	春秋社	2015	WR06-896
諸井誠著	生誕100年/没後50年記念アルバン・ベルク試論(『音楽芸術』1985年12号～1991年10月隔月連載)	音楽之友社	2015	
ライヒ, ヴィリー著 武田明倫訳	アルバン・ベルク: 伝統と革新の嵐を生きた作曲家	音楽之友社	1980	U00-267 U03-636

ウェーベルン

	特集バルトークとウェーベルン没後25年(『音楽芸術』1970年11号)	音楽之友社	1970	ZA03-365
入野義朗著	ウェーベルン(二十世紀の音楽: 作曲家と作品 / 塚谷晃弘編)	音楽之友社	1954	U01-868
岡部真一郎著	ウェーベルン: 西洋音楽史のブリズム	春秋社	2004	WR04-398 WR92-569(富)
柴田南雄著	現代の作曲家	音楽之友社	1958	U01-827
武田明倫著	ウェーベルン: 1883～1983生誕100年を迎えて(『音楽芸術』1983年6号)	音楽之友社	1983	ZA04-516
林圭子著	ウェーベルンの十二音技法: その様式の変遷(『音楽芸術』1977年2号～3号)	音楽之友社	1977	ZA03-378
諸井誠著	ウェーベルン研究(『音楽芸術』1961年1号～1962年6号)	音楽之友社	1961-1962	
ロスタン, クロード著 店村新次訳	ウェーベルン(不滅の大作曲家)	音楽之友社	1975	U00-027 U03-939

その他の作曲家

アイスラー

ベッツ, アルブレヒト著 浅野利昭、野村美紀子訳	ハンス・アイスラー人と音楽	晶文社	1985	U03-841 WR03-918 WR91-946(富)
-----------------------------	---------------	-----	------	------------------------------------

著者/編者/訳者	タイトル	出版者	出版年	請求記号
和田ちはる編著	愚かでない音楽を求めて：音楽と政治、音楽と社会ハンス・アイスラー再考	明治学院大学文学部芸術学科和田ちはる研究室	2020	WS03-316

クルシェネク

入野義朗著	クシェネーク(二十世紀の音楽：作曲家と作品 / 塚谷晃弘編)	音楽之友社	1954	U01-868
松平頼暁、植村耕三著	二十世紀と歩んだ作曲家：エルンスト・クルシェネク氏を悼んで(『音楽芸術』1992年3号)	音楽之友社	1992	ZA11-617

ストラヴィンスキー

音楽之友社編	ストラヴィンスキー(作曲家別名曲解説ライブラリー)	音楽之友社	1995	WR02-657 WR04-067 WR02-745(富) 上 WR03-236 WR92-110(富) 下 WR03-237 WR92-111(富)
クラフト、ロバート著 小藤隆志訳	ストラヴィンスキー：友情の日々	青土社	1998	
柴田南雄著	現代の作曲家	音楽之友社	1958	U01-827
ショアン、ロベール著 遠山一行訳	ストラヴィンスキー	白水社	1969	U02-421 U02-496
ストラヴィンスキー、イーゴリ著 笠羽映子訳	私の人生の年代記：ストラヴィンスキー自伝	未来社	2013	WR06-276
デームリング、ヴォルフガング著 長木誠司訳	ストラヴィンスキー	音楽之友社	1994	WR02-060 WR02-682(富)
遠山一行著	「辺境」の音：ストラヴィンスキーと武満徹	音楽之友社	1996	WR02-574 WR02-575 WR91-256(富)
フィリップ、ミシェル著 松本勤、丹治恒次郎共訳	ストラヴィンスキー	音楽之友社	1972	U02-497
船山隆著	ストラヴィンスキー：二十世紀音楽の鏡像	音楽之友社	1985	U04-066 WR03-865
諸橋雪子著	ストラヴィンスキーの12音技法による作品(『音楽学』23-1)	日本音楽学会	1977	ZA03-293

ダラピッコラ

柴田南雄著	現代の作曲家	音楽之友社	1958	U01-827
-------	--------	-------	------	---------

ハウアー

入野義朗著	マチアス・ハウアーの十二音技法(『音楽芸術』1968年8号)	音楽之友社	1968	ZA03-363
-------	--------------------------------	-------	------	----------

マルタン

柴田南雄著	現代の作曲家	音楽之友社	1958	U01-827
鳥養澄子著	マルタン(二十世紀の音楽：作曲家と作品 / 塚谷晃弘編)	音楽之友社	1954	U01-868

日本人作曲家

入野義朗

	入野義朗作品表(『音楽芸術』1980年8号)	音楽之友社	1980	ZA03-401
--	------------------------	-------	------	----------

著者/編者/訳者	タイトル	出版者	出版年	請求記号
秋山邦晴著	日本の作曲家たち：戦後から真の戦後的な未来へ。下。	音楽之友社	1978-79	U02-508 U02-524
国立音楽大学附属図書館 入野義朗書誌作成グループ編	入野義朗(人物書誌体系)	日外アソシエーツ	1988	WR00-306
富樫康著	日本の作曲家	音楽之友社	1956	U02-604 U04-325
柴田南雄				
	特集柴田南雄論(『音楽芸術』1976年8号)	音楽之友社	1976	ZA03-377
	特集扉をあける人《柴田南雄》(『ポリフォーン』13)	TBSブリタニカ	1993	ZA13-044
秋山邦晴著	日本の作曲家たち：戦後から真の戦後的な未来へ。上。	音楽之友社	1978-79	U02-506 U02-513
秋山邦晴ほか編	柴田南雄・六十年(『季刊トランソニック』11 1976年9月)	全音楽譜出版社	1976	ZA03-754
国立音楽大学附属図書館 柴田南雄書誌作成グループ編	柴田南雄(人物書誌体系)	日外アソシエーツ	1987	U04-675
佐野光司著	柴田南雄の音楽：非個人性の音楽、あるいは走り抜けたヨーロッパの伝統(『音楽芸術』1989年1月)	音楽之友社	1989	ZA09-025
柴田南雄監修	柴田南雄作品表	サンガクシャ	1991	WS01-097
仙道作三著	評伝「畢生の作曲家柴田南雄」：柴田南雄生誕一〇〇年記念	センドー・オペラ・ミュージカル・カンパニー	2016	WT01-625
富樫康著	日本の作曲家	音楽之友社	1956	U02-604 U04-325
戸田邦雄				
戸田邦雄著	外交官の耳、作曲家の眼	アルテスパブリッシング	2009	WR05-433
日本近代音楽館編集	戸田邦雄：人と作品	戸田正子	2004	WR04-451
松平頼則				
	松平頼則(サントリー音楽財団コンサート：作曲家の個展, '81)	サントリー音楽財団	1981	U02-701
秋山邦晴著	日本の作曲家たち：戦後から真の戦後的な未来へ。上。	音楽之友社	1978-79	U02-506 U02-513
諸井誠				
	諸井誠(サントリー音楽財団コンサート)	サントリー音楽財団	1991	WT00-405
秋山邦晴著	日本の作曲家たち：戦後から真の戦後的な未来へ。下。	音楽之友社	1978-79	U02-508 U02-524
土肥みゆき著	諸井誠・林光の軌跡	土肥みゆき	1992	WS01-220

著者/編者/訳者	タイトル	出版社	出版年	請求記号
20世紀音楽、12音技法				
	特集12音技法：50年（『音楽芸術』1971年9号）	音楽之友社	1971	ZA03-367
	日本の作曲20世紀(Ontomomook)	音楽之友社	1999	WS01-666 WS90-347(富)
石井宏監修	現代音楽(西洋音楽史体系)	学習研究社	1998	WT00-609
エルプ、ヘルマン著 入野義郎訳	現代音楽の理解：新音楽の本質について	音楽之友社	1955	U01-828
大久保賢著	黄昏の調べ：現代音楽の行方	春秋社	2016	WR07-034
岡田暁生著	「クラシック音楽」はいつ終わったのか？：音楽史における第一次世界大戦の前後	人文書院	2010	WR05-695
オブリスト、ハンス・ウルリッヒ著 篠儀直子、内山史子、西原尚訳	ミュージック：「現代音楽」をつくった作曲家たち	フィルムアート社	2015	WR06-926
カッロツツォ、マリオ、チマ ガッリ、クリスティーナ著 川西麻理訳	ロマン派から電子音楽まで(西洋音楽の歴史、3)	シーライトパブリッシング	2011	WS03-062 WS02-788
ギーゼラー、ヴァルター著 佐野光司訳	20世紀の作曲：現代音楽の理論的展望	音楽之友社	1988	WT00-111, WT00-142
久保田慶一編集代表	楽譜でわかる20世紀音楽	アルテスパブリッシング	2020	WR08-246
久保田慶一著	はじめての音楽分析：グレゴリオ聖歌から新ウィーン楽派まで	教育芸術社	2001	WS02-395
ケルターボルン、ルードルフ著 竹内ふみ子訳	ピアノ曲の分析と演奏：バッハ・ハイドン・モーツァルト・ベートーヴェン・シューマン・ブラームス・シェーンベルク・バルトーク	シンフォニア	1990	WS00-292
コープ、デイヴィッド著 石田一志、三橋圭介、瀬尾史穂訳	現代音楽キーワード事典	春秋社	2011	WR05-849
シェーンベルク著 上田昭訳	音楽の様式と思想	三一書房	1973	U02-387
柴田南雄著	音楽の骸骨のはなし：日本民謡と12音音楽の理論	音楽之友社	1978	U02-013
柴田南雄著 小沼純一編	柴田南雄著作集II	国書刊行会	2015	WR06-836
柴田南雄著	西洋音楽史：印象派以後	音楽之友社	1967	U01-824 U01-880
澁谷政子著	12音音楽とその聴取：音楽の意味への序論（『音楽学』37-2）	音楽之友社	1992	ZA11-666
長木誠司著	戦後の音楽：芸術音楽のポリティクスとポエティクス	作品社	2010	WR05-715
中村滋延著	現代音楽×メディアアート：音響と映像のシンセシス	九州大学出版会	2008	WR05-276
日本戦後音楽史研究会編	戦後から前衛の時代へ：1945-1973(日本戦後音楽史 上)	平凡社	2007	WR04-968
日本戦後音楽史研究会編	前衛の終焉から21世紀の響きへ：1973-2000(日本戦後音楽史 下)	平凡社	2007	WR04-977
広瀬大介著	楽譜でわかるクラシック音楽の歴史：古典派・ロマン派・20世紀の音楽	音楽之友社	2014	WS02-722

著者/編者/訳者	タイトル	出版者	出版年	請求記号
ブーレーズ、ピエール、シェ フネール、アンドレ著 笠羽映子訳	ブーレーズ・シェフネール書簡集 1954-1970 : シェーンベルク、スト ラヴィンスキー、ドビュッシーを語 る	音楽之友社	2005	WR04-592
別宮貞雄ほか著	二十世紀の音楽	音楽之友社	1959	U01-895
ボスール、ジャン＝イヴ著 栗原詩子訳	現代音楽を読み解く88のキーワー ド : 12音技法からミクスト作品まで	音楽之友社	2008	WR05-219 WR92-672(富)
メッツマツハー、インゴ著 小山田豊訳	新しい音を恐れるな : 現代音楽、 複数の肖像	春秋社	2010	WR05-616
ルーファー、ヨーゼフ著 入野義郎訳	12音による作曲技法	音楽之友社	1957	U01-063 U02-713
ロス、アレックス著 柿沼敏江訳	20世紀を語る音楽	みすず書房	2010	1 WR05-719 2 WR05-720
ロベール、フィリップ著 昼間賢、松井宏訳	エクスペリメンタル・ミュージック : 実験音楽ディスクガイド	NTT出版	2009	WR05-517
渡辺護著	ウィーン音楽文化史 下 60 Series Dodecaphoniques	音楽之友社	1989	WR00-518 WR91-653(富) A08-753